

51. Nörsolen i växter sig sänker.
(Sveriges Skäldö)

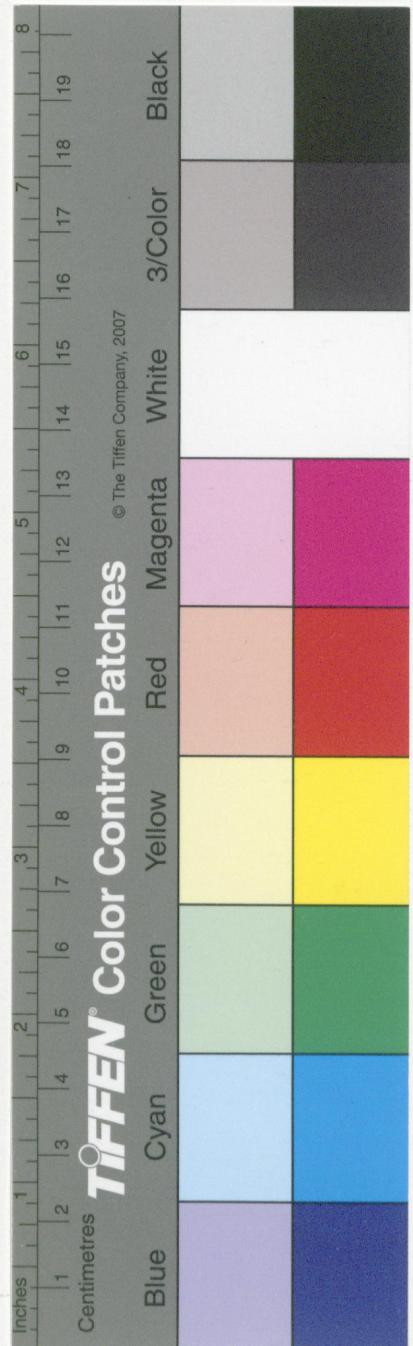
141

A handwritten musical score for a voice and piano. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal part uses a soprano C-clef, and the piano part uses a bass F-clef. The score consists of four systems of music, each with two staves. The lyrics are written in Swedish and are as follows:

1. När solen i väster sätter sig sinner såhur lär Hulda sy sköna så
gällt och tresser min förras där blänker på himmelen mörkblå
a päll, då sätter jag min julle, då är jag så nöjd, då
klappar mitt hjärta av glädje att föjd för Hulda, min
Hulda, för Hulda min Hulda, för Hulda min älskade vän.

2. Jag har inga sorgar i världen,
jag återhar och återhas igen.
Vid hemmet, den torstiga häden,
står Hulda min älskade var.
Och när som hon kommer, då är jag så nöjd
då klappar mitt hjärta av glädje och förjöld
för Hulda

3. Men om hon mig skulle bedøye,



142
dö i världen jag ensam för dig.

När dag shall jag sätta och klaga,
ingen kvist jag av någon kan få.

O Hulda, jag reser så långt bort från dig,
på jorden, jag lovare, den träffar ej mig.
För Hulda

142

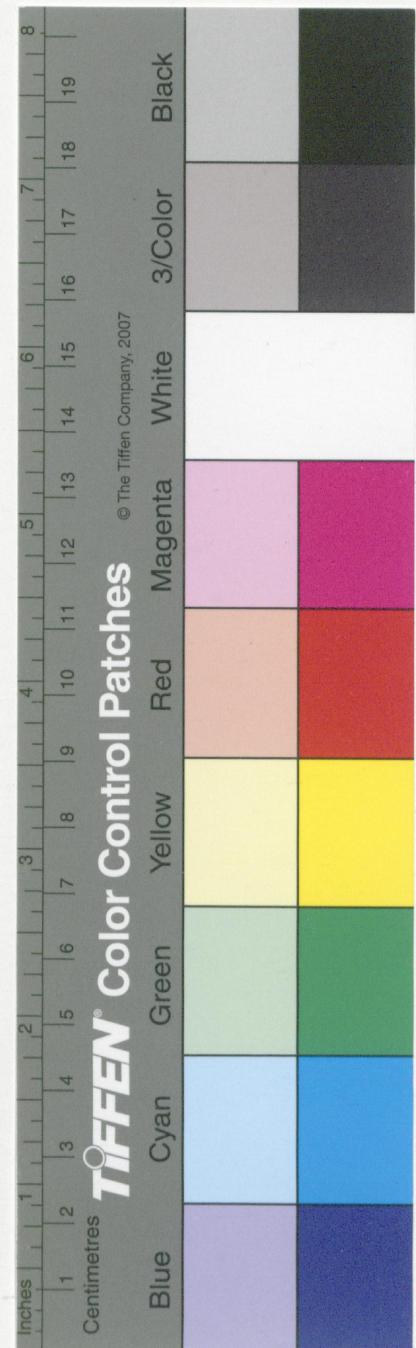
4. Men om du vill glömma min maka,
jag lovare dig kärlek och tro.

För dig vill jag allting försaka;
ni bygga värt terrängen,
där glädje shall trivas från morgon till kväll,
och avund och split shall fly bort från värt hår.
För Hulda

5. Trä ågor de lyste som solen
avst mig så hårt, innerligt.

Och Hulda kom rycka på hälzen
men sa: "By dej intet om slikt.

Nej Pelle, min Pelle, jag åtakas bort dej,
ingen annan i världen, eck nej, eck nej,
ej Ola, ej Peter, ej Jöns och hans getter
By Pelle, min Pelle, du är min, jag är din."



6. För om året har lugit till ända
i buntalde gingo de hō.
Här är de i världen sig vänta,
tycks lyckan framför dem jämt sta'.
Sua Hulda och Peller i mångd de nu ha,
och Hulda hon sjunger vid en agga så bra:
"ej Ola ej Peller ej Jöns och hans getter,
ej Pelle min Pelle, du är min jag är din".

