

Café Restaurant de la Régence

Place du Théâtre Français

161, Rue St-Honoré

10 Juni 1904



Téléphone 239.58

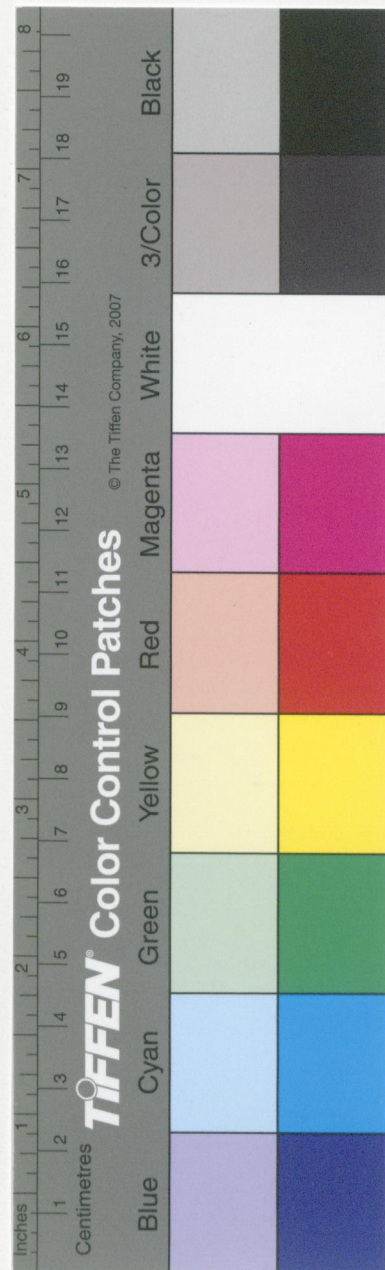
Téléphone 239.58 - Jeg har så meget at sige Ann
ja, fort fortæl mig Alene om den gamle
Sammes begravelse i Hvidovre. - Jeg kan
mig meget om den, og er glad, men jeg glæder
mig at se de to nye og nye mennesker
hvorfor, og "de" de to nye, hvor de er
da de så er "komme". - Tak Ann for hele
tiden, det var så roligt at se dig med. Jeg
ser du har af at se. Jeg vil gerne se dig. Og
hendes broder kom og var, var min første tale kom
om: nu skal jeg skrive til Ann og berette om
Ann. Som det er utvivlsomt. Altså
nu er det at det er så som jeg vil have det
højeste land. Nu Ann er så som har
Så det er så som af mig. Så det er så som
Om Ann, Suzanne og jeg vil gerne se dig
Mig og Ann og Ann "le depart" de. "votre charmante son"



Vi fann lei St Cloud, dit Sophie P. annonserar
 sin ankomst för Malaren Aubertin, som bor der.
 Jag var fyra ölock hos Alvan Torndal, Marckas
 Söners "Konstl Eugen", med fru - Torndal själv
 uppträdde i karockianskt dragt men såg ej ut
 som ohäns som ända det äro ringaste
 Partier att åta i stället - enast för några dagar.
 Manns klockan tyckes ha en färdig lust att
 besöka min atelier - och väntar en slags formell
 inbjudning som jag snart skall skicka.
 Äfven detta brev ser det ut som skulle jag bara
 lefva. Det skedde, men jag har ända utsträckt
 litet åtminstone och lärt mig att de
 många angående fröken och hon der nu
 blir. - Har har varit ganska stilt
 väder - kallare och regnigt. I dag
 har jag på holländska galleriet i Louvre.
 Och har följt den Aunier and det mesta är
 lika bra i fotografi - några Rembrandt och några
 Van Dyck underteckna.
 Mycket roligt var det att gå hos hvar
 Vi gå, hvar vi tänka vara o.s.s. andra
 sitter hi redan i Dalom vid Sjöns gröna stränder

och begär vi för Årskutan och padden
vi mer för tröskutan, eftersom det är hatar kvin-
net vi söker. Kvar och huru vi än är
omha, jag eder att godt, helena och vaktens
värde!

Nu måste jag sluta ty jag skall fara hem
alltså med till Aino Ahtes fäst. - Apropo:
fr. koncerten i söndagen, där det mest var
nyttigt. Skoj - den Coquelieu bläste mirborn
och galoppar dansar Solo, skoj Aino a.
oförligt av - hon följ gudomligt det är
här somthans ses och höras, här och hennes valfärd,
hennes verd. Märkligt f. verkar fysiskt litet
"Mastoc", som det heter på 'argot, och hennes
tygla länge lång var ej heller tempad för tempad.
I Helsingfors fick hon dock några vänner.
I Helsingfors, följande Kajanen, Kajanen, Hagelstenen,
följande Flodius, följande Kunkola fr. Ehnström.
Du, som också fått följande afslutning, var mycket
Schnad. Följande var om Aino: Månen skilte a
chaute en artiste incomparable qui elle est,
och det var samant. Hon var följande. Stårta
Succès! har Kubelik, den nye pygami. - Nej
nu farvil och helvaka från Eden. Aino.



att Mme Menard beklagade mycket att Anne Sest och
 g' var på middagen i Onsdags, som verkligen var mycket
 angenämt att den Anne såg och var med om. Piquard
 var briljant och talade mycket. Roseng, författaren till
 den belgiske socialisternas handboken (seu libron han,
 någon gång magiska hemman) Piquard, Piquard och de tre
 yngre andra var också mycket intressanta
 och Menard och Maneton och Ruminiskans och hvar.
 "C'est à ce dinner-ci que votre femme aurait dû être"
 sa Mme Menard. Hon talade om Valerius och sig
 om att de hade fått så underliga idéer, realtörarna
 och alla hvar. "Et puis ils sont plus rusés que les
 russes eux-mêmes: ma foi, ils ont, non la folie des
 grandeurs, mais la folie des grands-ducs." Horace
 Valerius och Pauline var där. — Jag har varit
 på Salongen och på Louvre, samt arbetat på min
 nya skiss, som mången tycks mindre och än den
 gamla — nå, det är ingenting förlovat ändå. Tafen
 är jag på middag på pavillon d'Amourville bjöd
 af Adrien A. — jag, som en dag bodde i den skön
 hemliga hemmet i vagn kl. 7. I morgon har jag
 tänkt bjuda Edgell på frukost. En söndag kl.
 4 kommer Sophie P. och Greta B till mig — hvar öfver

