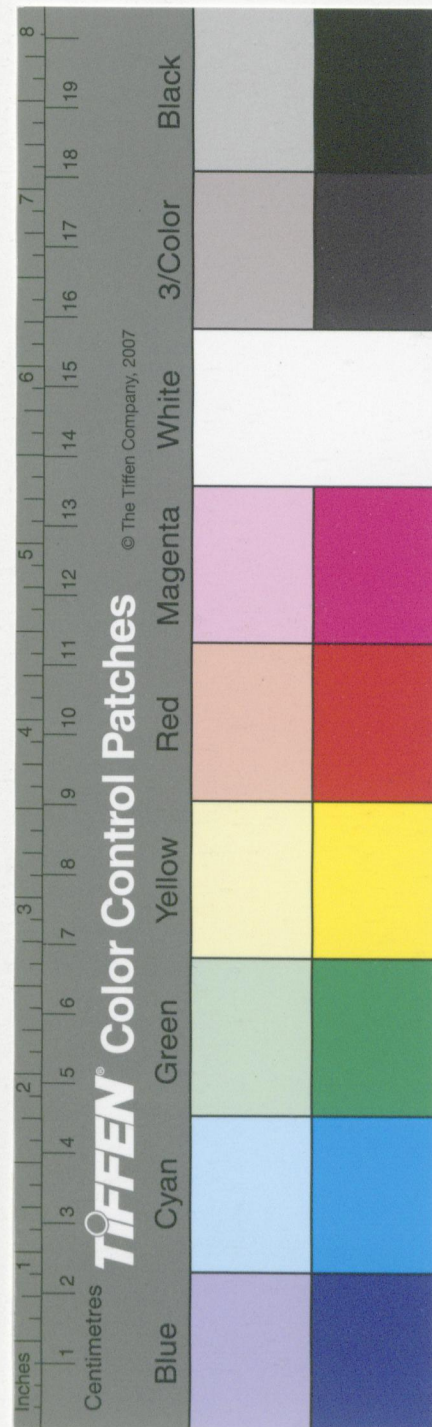


"pompejanskt" röde ansigt i serien
Wanderbeg vi ha det d.v.s. som en
blandning af bärgrot och lungmos,
utan mycket mera i dypprödt, i cinnaber
keruligt - en helte poesi bara den färgen!
- Jag för hem efter hem för att
släpa henne runt mig det upp. Sedan
gick jag till Monte Pinio efter adler
helt på 70 via Babuino och omläsa
på Café greco, där mamma och pappa
ofta voro. Jag såg så väl förtämma
masculinism för Rom, - utan det
keruligt färg i hjerta staden, den färg
och lufte, så jag här i greco en bit
50 talen konstnärlig i klerier och skulptu-
rer och portaler omkring väggarna. Jag trodde
jag så i lyne så jag med en måltid
en liten byst som precis liknade mam-
ma som ung. Jag såg nämligen på da-
det var icke hon, men det kunde
med sin förändring låta ha varit
mamma. - Det var vakt till
kylig vädret i dry - annu kyligt i
sängarna, men varm i solen och

Ministone. - Jag återkommer till min
Kupperborgen. Vad de är stort till-
tagna och hvad de måtte ha varit.
Praktfulla! Vi såg så sex värdar
för en figgel af Tiberies Petet - kambe
de är från olika tider. Annu gräsa
de der, ifrån en för och finna det-
jämte mera och mera.
Mario kommer hit i morgon med
undermåttelser om jernsagen och teg.
Då för vi till rådhuset Concilio
om vår närmaste framtid. Vi kunna
vara glada om vi undgå förföljning
under de sista dagerna välgavader
- Skulle jag stanna här längre vika
Jag dröja så här från förm. Den
gamla mamman står så ~~helt~~ ^{färdig}
tillsammans med de gulaktiga husen
deromkring, till och med muren af
grönhet, till himlen. Som sagt, Corot
är den enda som förtäta det färg och
distinktioner i det - alla de andra ha
bara gått på i ullstrumporna och smut
till gult och brunt - de det jag är
grått med tillsats af orange-toner. Men
den fin grå ton! - Jag börja längta



efter arbete nu igen. Det har Bde
 dekan läsandet är rika arbete nog.
 Derför skulle jag inte ha så mycket
 emot att inom en snar framtid
 komma till min atelien i Paris.
 - Om jag inte får se and denna
 gång, så tröstar jag mig - jag får
 se det öfriga. Nästa gång med Er.
 - för resten är detta, att vilja se and som
 står i Bde dekan en riktig olycka för
 resor - det går en tim en fullständig Hög.
 Ork får att ha så en viktigt på såh vänta
 Man se 100 absolut tillgittiga. I Proletet
 Termen blef jag öfverraskad att med bland
 någon ^{skulptur} ~~latta~~ upptäckta en lufvord
 af en guldrad fliska (200 f. Ch) - ja, ja, han
 drar en fotografier och färdiga på öfverste
 word den i lann såga. Jag har sålän
 varit så betagen. -
 De italienska Officerarne är mycket ståtliga,
 länja, spisstiga gestalter, och utgåm amaskandor.
 När och skandinsvickernas fortjuning. Kom-
 muna är mindre marbratiga, tycker jag.
 Nej nu god natt. Men hi ja om friska
 alla rader och gå för att and ^{helt} ~~helt~~ ^{helt} ~~helt~~
 Tusen källningar från Edra Atte

