

HÔTEL DES FLANDRES

Place Verte, 9, ANVERS

TÉLÉPHONE 1783



à côté
de la Cathédrale
& de la Statue de Rubens.

Propriétaire : HUBERT KÉULEN
Succ.^r de J.J. Lambert.

Embras à tous les Trains et Bateaux
Bains à l'Hôtel

De ha plempers as uto mit uten en west plemperssen fel!
une nation, même, même.

Antvers, le 10 juin

1902

Mohad Glicher, Annie o. Baitha, Och ha
varit en i allen hogsta grad underlig og for
mij, at end ens kanna sig forflytted 28 år tidligere
i tiden, at kanna igen gader og grunde, hore sam-
me klokkepel hvor komst, at ate midt i je la
rose d'or, du je okand ok rik je forloppningen
men uigenkendt kile gennem de rader af mamas
haand som je fandt di je opnaet min stachers mal-
mingsmule - dette skuespel bladet som folger mig som
en talisman og som leger der i min kapsek - haand
en septembraften 1873 - 1873: at det ikke ofastlegt, underbart! Min
fjorte tenke var naturligtvis: Dette skal rove mamma! Di ja je gik in i en kort-
brevet ok had at je var en f.d. elev af akademien sad je uen: Mais il me semble que je
vous connais - mon pere etait marchand de couleurs, at vous etiez contemporain de
Matthieu, Van Ryssel, Claus et tous ceux - le! At det ikke som i en born?!
Och som app pa mit navn, ok vis fjorte kvarteminden, hore det vakra
klokkepel i katedralen, di blefo kamlone mig for ofrummetje ok je gret
ganske betyngt ok kunde ikke sage annet for mig sjelf an mamma, mamma,
mamma! - Och hure vi tor, mamma ok je, trods je dette Antwerpen,
som vi ikke kande, - den dunkle aining vi tilsammen har en fransk-hollandsk konst
var ikke myndt at komme med - men ton had vi, vigenkendt mamma - ok had
den ton har je gret gennem lifret baten an man kunnethopper! Just mamas
lyris mad at det som halst mig uppe - ok anen skal kate mig uppe!
Hvad arkitekteten skal at kandle! Och hvad je datigt kom idag den. Men je var in
en ung fa daftiden som ritate prammas infu skikkel ok dygtig smogje,
istad at se at se på det mælkendige ok kandle som omf mig!



