

Stockholm den 18 Febr
-72.

After sitta vi här en söndagsmorgon och skrifa till er, allra karaste, vi gå ej i kyrkan i dag, min läpp är så sullen och sjuk utaf s.k. munskälla, att jag sitter inne i dag. I går väntade vi, första gången på bra länge, Singapores ett bref af er, men vi formoda att postförbindelsen nu blir smera oregelbunden, då vi haft litet kallare och ölands haf kanske varit nära att tillpysa. Vi få väl ge oss till tåls, det är ej alltid så lyckigt att man får bref hvarst vecka och ibland tillackmed tåa. Vi ha vi åter en vecka att berätta om, det är ju bra skönt att skrifa så ofta, att man ej har så rysligt mycket att berätta i hvarst bref. Det blir nog alltid ändå en hel hop smäsker att berätta, som vi oöta intressera er. Vi brukar dela nyheterna, så att Eva berättar om ena halva veckan och jag om den andra.

Jag har hvar enda dag uppskriften i min lilla afton-bok,
der jag hvar föggt skrifter upp dagens händelser, natur-
ligtvis i storsla kosthet, men dock så man minnes allt.

TIFFEN® Color Control Patches

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
------	------	-------	--------	-----	---------	-------	---------	-------

卷之三

卷之三

卷之三

A vertical ruler scale from 1 to 8 inches. The scale is marked with major tick marks every 1 inch and minor tick marks every 1/2 inch. The numbers are positioned to the left of the scale line.

Eva berättar nu om det der lampaläventyret, som kostade oss 75 öre, utom den behagliga doften av fingo dragnas med i nära en vecka. Fastlagsstidagen berättar aför Eva om, så jag börjar då från Onsdagen.

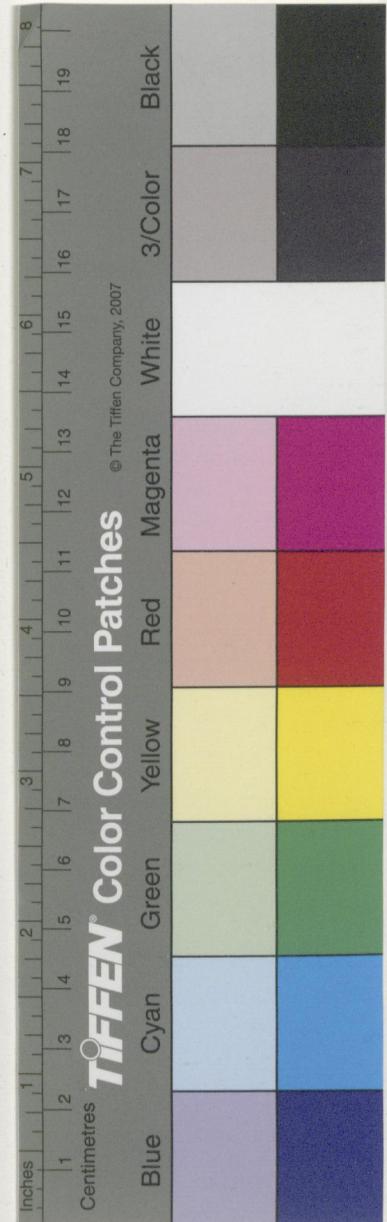
Frifingo den dagen två brev, ett från Anna Nyberg, det andra från Mimmi, som ännu ej fått våra brev då hon skref detta. Anna et stiekade sitt porträtt, det är så bra. Hon skref så verkligt godt och hjertligt till oss, en praktisk flicka är hon i grunden, chara naturligtvis borts komd, men det mindre ändå än man kunde vänta. — Onsdagskväll varo vi med tante och bröder Tigras Bröllop. Se det var en luffig och skön musik, en luffig intrig och roligt alltigenom. Tru Michaili är alltid så ytterst enkel i sitt uppträdande, aldrig är hon utsyrad i några byxter, prälande kostymer, hon är dubbelt ålskord derigenom. Vi satt, på tredje raden den bäljetterna endast kostat 1,75.

Vår ljusa klänningar, un mammans minnes, min grön, och varo grå, ha alltid hänt sig som teaterkostym.

I morgon var Ida Nordström här och frågade om vi ej ville komma undan och se Ida Basilius i "Lucie" nistå Onsdag. Det kom visst litet församt igen, men nog gävi vi, efter tillfälle erbjuds, det har ingen räcka flera veckor innan vi kommer gå.

I torsdags om kvällen läste vi högt Regina. Vi tyckte, till vår förundran, att farbroar och tante varo bra litet intresserade af den, men det kom sig kanske deraf att vi varo så gränslöst förtjusta i den. Ecke kan man begöra att frammande skola ha samma intresse för den, som vi. Vi tarade om att läsa, Eva utjag, och huru många gånger vi än både sett och läst den, så ville jag knappat kunna läsa det sista, så upprikt var jag. Farbro satt och gäspade i soffan och det förförde hela var illusion, och förargade isynnerhet Eva. Sedan vi slutat, sade farbro "Tack så mycket," och det kunde man taga för tack för att vi slutat. Intet ord af beröm eller intresse hördes under hela tiden, och vi skyndade att läsa ut den, för att våra åhörare sågo så sömiga ut. Bra bedragna blefoo vi i vår förväntan över det intrygk Regina skulle göra.

Allskade mammi, gif denna lilla visa åt Anna! Jay satte igår aftos i storsta hast accompagnement till den, medan Eva och Julie satt och väsnades i samma rum, det är derföre säkert mycket tröttsktigt och illa, men jag gjorde så godt jag kunde. Hanske Anna ej alls bryr sig om den, det undrade jag visst ej iför, men jag skickar den ändå, kanske pappa ej är så missnöjd med den enkla melodien.



Nu ha vi varit och beställt våra fotografier hos Joop, endast tre till togo vi. Tänk om vi kunde gifva ett åt vår snälla Tina när hon giftar sig, med en liten enkel ram omkring, det vore ju så passligt i hennes lilla kammar? Vi ha också tänkt gifva en ram till porträttet åt tante och farbror Åken, mamma, när skola vige sjelfva porträttet, vi få dem nu i eftermorgon från Joop, men jag tycker vi borde spara dem till längre fram på våren. Eva åter tycker vi borde ge det nu genast, hur skola vi göra?

I tisdag blir det den andra abbonnerade konerten, så att vi få höra musik två gåäller efter varann, bra sallynt! Imorgon afton gå vi till Thams, och kanske i slutet av veckan till Hagströmers.

Den 29 februari, således just skottdagen, ha vi "Maria" här. Eos för således två namnsdagar detta år. Jag skall fira den helt storstägt, men det töss jag ej nu skrifva om efter Majie vill läsa mitt bref. Elsa heter också Maria. Vi skola ge henne ett litet förläde, som hon så väl behöver.

Anna har Emil Tardis ej varit här, vi ha väntat honom hvar dag. Vi lånde Kuddnästaflan af Thams, för att taga med oss och visa tante Emelie, när vi komma dit. Det blir den bästa presentationen.

