





INNEHÄLLESTICKNING TILL BÄCKLING 11. Gunnar Karlsby, Knobell, Nedervetil,
Teorigård.
Mikrofilm X 25
Mathias Akerlund, sölt.

Folkvisemelodier (text och melodi)

1. Julvisa: Nu vissa ärfas vi att sjunga Här vär gud s. 2
2. Priarseria: Nu så känner den färaste friðren s. 2
3. Snöleppan: Nu sådå alla en ställ till att dansa s. 3
4. Psalmer: Själden här s. 3
SLS 11
5. Fru Sim: Norra Österbotten s. 3
6. Fr. Sim: Signhild på nöteholm s. 3
"Folkvisemelodier"
7. Visor: Den jag har s. 3
8. Mathias Akerlund, 1882
9. Djävulen: Den gorden runt resanden s. 3
10. Djävulen: Nu är det enligt och varmt på nösen s. 3
11. Djävulen: Nu vill jag ha s. 3
12. Nu sånger vi med: Nu syster mig att sjunga att min s. 3
13. Guds riktars klagessång: Ack nu få vi sorgsamt sjunga s. 3
14. Visor: Den var en sommarfoten jag gick mig ut s. 3
15. Klockslagen: Till Nygårdshögsbacken spätare hörbar s. 3
16. Visor: Den var jag varje nöjder här nu jag varer gida s. 3
17. Visor: Den var jag varer gida s. 3

fortsättning

II. 212
MÄSSDAGSFESTEN ATTOM
"TÄIBOLEMÄSSIVÄLTIÖJ"
1881 ,BRAUTREDÅ ZALIDAM

INNEHÅLLSFÖRTECKNING TILL SAMLING 11. Gamla Karleby, Kronoby, Nedervetil,
Teerijärvi.
Mikrofilm K 25
Mathias Åkerlund, 1882.

Folkvisemelodier: (text och melodi)

1. Julvisa: En visa hafva vi att sjunga för vår jul	s. 2
2. Friarvisa: Nu så kommer den första friaren	s. 2
3. Bröllopsviss: Jag bjur eder alla en skål till att dricka	s. 3
4. Psalm: Fastän jag i verlden här	s. 3
5. Fru Singhild: Den fromma fru Signhild på sotesängen	s. 3
6. Kärleksvisa: Hvem är det här som gråter mej så ömt	s. 4
7. Visa: En älsklig vän uti verlden jag har	s. 4
8. Sjömansvisa: En sjöman seglade jorden rund reo,reo,rej	s. 4
9. Visa: Nu är det soligt och varmt på näset	s. 5
10. Afskedsvisa: En visa vill jag än	s. 5
11. Visa: Det var en lördags afton	s. 5
12. En fånges afsked: Nu lyster mig att sjunga uti min	s. 5
13. Gamla flickors klagosång: Ack nu få vi sorgligt sjunga	s. 6
14. Visa: Det var en sommarafhton jag gick mig ut	s. 6
15. Kobbsvisa: Uti Byggningsbackskogen spatsera kobborna	s. 6
16. Visa: Hur kan jag vara nöjder Hur kan jag vara glad	s. 7
17. Visa: En visa jag börjar och den vill jag sjunga fortsättning	s. 7

(Ebolam nso txej) :tebholemesiviso

- 2 -

fortsättning på innehållsförteckning till SAMLING 11.

- | | | |
|-----------------------------|--|-------|
| 18. Visa: | Men när jag var i min ungdomstid | s. 7 |
| 19. Visa: | Jag gick mig ut spätserande | s. 7 |
| 20. Visa: | Där växte upp en blomma Uti den grön ängden | s. 8 |
| 21. Kärleksvisa: | En liten kärleksvisa jag skrifver nu | s. 8 |
| 22. Visa: | Det var ju två jungfrur som gick uti en lund | s. 8 |
| 23. Den första gulltärning: | Den första gulltärning på saffelbordet | 9 |
| 24. Choral: | Christ gifve den dagen snart var förhand | s. 9 |
| 25. Sjömans visa: | Välkommen, välkommen du raske sjöman | s. 9 |
| 26. Visa: | O hur ljusfligt för mitt minne | s. 10 |
| 27. Bröllops visa: | Du sköna du ljufva du eviga band | s. 10 |
| 28. Visa: | Fordom mitt hjerta har njutit kärnslorna | s. 10 |
| 29. Visa: | Med ängslan sorg och stort besvär | s. 10 |



Folkrisemelodier

upptagna i
Gamlahärleby, Kronoby, Västerbott
och Tornjärvi år 1882

af
Mathias Åkerblad

Till Sv. Literatursällskapet

från
John Klocke

Kop
1914 II 23

Julia

(Spelges almanat i Padusstid)

En vissa kafpa i natt cyngja för värjul, Blågåsarna er förd med det. E ulla gör Blågåsarna förlorat om det. E ulla gör Blågåsarna huv-
vard om det finns bråvör men tänk det uti jord, så hater ni oss förlorat. Tu, tu,

raska gretar förlorat. God natt. *Franvisa.*

Nu si kommer den första främm, nu tiller juist nu, när häng pannmogen hede hem, nuon döttingföde. Han han framte ju framte!

Jidrige han framte! Tat upp dinan bröhan flug ut, min dotter Julia.

Kop

Broffors visa.

(Allman i G. K. by Kronoby Nedervetet av Stigjans,

Tjig hörde alla en spel till att dricka, etc. Åt taikar er alla med brinnande bejts. För mig och heter förgnödet och den i flygtyg med alla flickor jag vifte om förestas. (Balmon. Spjungen är en jungfru i Stigjans prästgård. Ord av Perlas Erik.)
Fästän jag i världen här. Härstöda stort besvär, Jag åt intet akta mi. Ty jag hörer gudt ände.
(Vok)
Du Sigrun! (Spjungen af Jakobas Erik. Kronoby)
Du svarade fra Singhild på spetsängen, Jag ålls uppked. Herr Edeljörs särsmäktigast svarar. Han sade låt ingen ej
meddel din härlig glädje att minna åmner oblidna hästar. Ogerns, min man må du glömmardet da! När hon har eldg
här och vilti åtsehade smi.

Langsamt.

Hem är det här som gräder mig så sörnt. Eh fäder hajar han på mullen. Skall jag an upp till oblycksholten. Och kanna detta
hurlorum, Det lycka ljusets hurlorum. *ofia.*

Ej aldeligen uti världen jag har, Du jag hällt hjertelykai. Jag åldrig tog för min dä vanliga tafjan. Denna hon tule
grapten nu härs. *Spjoman-visa.*
En yngan seglade jordens munk reso, reso, reso, reso, etc.

Karleks-visa.

(Spjungen af Jakobas Erik)

Visa.

Nu är det soligt och vinnar vi en etz.
Ahhedvisa.

En nio intjyckan du att dig min förlorade karasen. Förlöshet din skall de den ja. Men jeg mig dockto i var dypet.
Visa. 8
det var en lördagsafton etc.
En häiges åsked.

Nu hyste mig att gryning uti min ensamhet. Fast jag nu har verlede af engen glädje ret. Fast jag nu har i min ungdom i förlorad min frihet av förlit. Den här jeg aldrig atter i min hänadhet. Den här jeg aldrig verlede af ingen glädje ret. 1
ater i min hänadhet.

Gamla flickors klagesang.

Ack me fö i en englig ejbygd i den liga hestig fram. Ingen man i min farvanta, Jag är inte hertig, pe vni arm.
Visa.

det var en sommarafgång jeg gick mig ut en grön Utländsland att muda mig manne. Och playlorna de körta ja härligt i te lund i den.
Äysta och lyfta att höra und.
Kobbvisa.

Uts Byggningshukskogen spataros i kobborna tropp, tropp, tropp. Och konturai sänderiften. Och klockan faller bort, bort, bort, lyder i vinden om. Skrapp ner den äw, Och tappan kanta är fule.

Visa.

Hur kan jag vara nöjd. Hur kan jag räna glädje då mitte hyrta till oro sig böjer. Ah jag har inga glädjer dag.
Visa.

En röra jag böjer. Ah den vila jag rymmer för gamla för unge för stor och mindre. Nu enda den jag engagigt förlämnar äste
jag skall bortres till förmående land. Visa.

Han när jag var i min ungdomstid. Den vila jag bort. min tillvaron som var mig hultvad god.
Visa.

Jag gillar mig ut spaterande istet i maginans slut. Den mottar mig tre färder. Tom sagt li hägley att. 8

Visa.

Du svärt upp en blomma. Eller den grön angen. Det kom en röra och ty domme hot. Men nu jag aldrig längtar mer. Som tag fastmängden. Hän vaktar min

vackraste ros. Karleks visa.

En liten karleksvisa jag skrifte run till dig. Det är ju intet annat än den marran jag mig fastmängden. De där att jag engagerat

likväl är jag flitig att varva din hår. Visa.
(knv)

Ibewitt jag ju ju om just att en hand. Att plökka blommorna roda. Den enkla han är sällskapen jag glöder. Den enkla handen jag menar bestyrker.

V. Kop.

Den första gultärning.

Du första gultärning på rössel bordet rann; Ah tillajingskunstappach ad ejrör, bateman iann hönk hönk fäderade.
 La led jättingz si sent pa' min sang = De gamla, du frisko du
 hönk hönk fäderade. Och skona bateman rann. (Horal.)
 Christ givs den dagin snart kom förland. Väg till min fader skelvända. Hjärromm min playris già bin. Eand blanda siede ol holand an das.
 Förmans visa.
 Fätkommun, intkommen du raste gjöran. Fätkommun källtaka fraipremmuna land. Fätkommun titi fäderne.
 Bryggade hamn - Du flickorna åloka de raste ejrörän.

Visa.

O han spisigt föri mitt man. Denne bildun brunn klor, Se uti hans lyfta sunne skit hundappal gläglare. Se uti hans moloko.
 oga jag men tunnul litet iig. Helden brak meij byde sija Karluk el des men häg.
 Billups visa.
 Du skonadu gifperdu enge handEmblan hönalekande. Lyckan. Honom krit dig du första härligus hand. Väta fröjd! den givande sonaten.
 Visja.
 Fördem mottlykta han injutit härligerna hönleka dig. Nu det för wistai. Ettet den du förgälet har meij.
 Visja.
 Angåmt.
 Med angelan eng ut stort hörnu. Jag mig en vren gör. o. s. v.





