

Stockholm den 19 November.

Min. Lise

Härlig! min pappa och mamma!

Härlig! nu ha vi varit här en månad och  
en dag! jag tycker det är ett år och en månad,  
så länge känns det sedan vi sätto er, "älskade",  
men ändå gå dagarna så fort undan att man  
icke vet av förrän veckan är slut och en ny  
började och när vi nu snart ha jul gå nog de  
öfriga vinternädena fort. Sedan ha vi var  
med den pappa och mamma hos oss, ja.  
det är vår härligaste tanke dag och natt också den  
mäste få bli verklighet; hur det då shall han  
nas att gå ned till skeppsbron och vänta osv! dock,  
jag tros icke tänka på det så soligt shall det  
blif. Mamma skriver att jag på julastonen  
shall försöka göra andra glada, men hur shall  
jag det kunna om jag icke själv är glad? kanske  
ändå att det gär vara jag bjuder till och icke

"föryrket läter tankarna flyga till julfesten der hemma. De gamla Thams och två  
gamla mamseller grotte från Finland komma  
hit så vi bli ett sällskap af 14 personer, hälften  
unge, som komma att svänga kring jub-  
grancen. Torni och jag ha tänkt göra en dylik  
lång flagga med samma bibelospråk på som  
vi ha derhemma och fästa den i grancens till-  
surprise. Farbrors hörnhylla har jag köpt och  
skall i morgon börja sy på den; tapisseri är  
här äfven så dyrt, den kom på 5 riks. fast det  
icke är något stort mönster. Vi veta annu  
icke hvad vi skola geva tante, hon behöver  
nog så myrket i klädväg, negligéer, kraagar  
m.m. men det går väl icke an att geva sådant.  
Barnen ha så litet, nästan inga lekarkeor så  
at dem behöver man ej fundera länge. Om  
de bara vore litet snällare ändå! Na kvarar  
och gnälla de hela dagen och ingen annan  
än tante, knappt hon heller, får röra dem,  
det är riktigt tålmodsprövande i längden.  
Ville är ändå den värska, han får sin vilja  
fram hvad han än må befalla och alla stå på

Kunde köpa en sådan till julen. & Ville ej gerna ha varpa.

ta för honom och ändå är han ej glad utan  
skriker beständigt "bara i ishan", som Carolina  
siger. En risbastu skulle göra honom mycket  
gladare än alla kringlor och karimeller som  
nu beständigt lovas honom för att ej gråta.  
Gösta tycka vi mest om båda, han är den  
gladaste och den som minst hänges efter tante  
och är så rolig dessutom med sina djärfunderin-  
gar. Nu har tante och farbror gått i kyrkan och  
jag skulle ha ett öga på barnen som leka kallas  
i salen, min skrifning blir derigenom åter afbrut-  
en. I thorsdags varo vi hos Hagströmers hela da-  
gen, farbror har nu kommit hem och vi singo  
ett straffa honom. Han var mycket vänlig han också  
och bad helsa er derhemma, nog tyckte vi han  
föreföll litet smäktig och på snälare sedan  
men han var ända så frökostig och lät oss  
ikke betala vagnen som förde oss hem. Till  
middagen var det 4 rätter "Mårten gäst" bland  
annat midt på kvartagen samt två sorter vin.  
På e.m. sjönge Tuini, både flickorna och slutligen  
tante, vi hade mycket roligt der som van-  
ligt. ja, inte han mamma nog tacka dem i

brefven för all vänskhet mot oss. Nu ha de  
snälla flickorna lovat att: tisdag komma med  
oss att köpa vårt kläde och sommerskan härvi  
redan tingat att sy dem i nästa vecka. Flickorna  
komma även med oss till bunttmakaren med  
våra muffar om vi besluta att låta andra dem  
tante tro att vi af det som tages af kunde  
fa' trene boor om vi då köpa ett par svan-  
sar till ändorna. Muffarnas lagning och boonya  
komma ända icke att stiga till det som mög-  
sorna kostar hoppas vi och bara pappa och  
mamma ej äro ledsna blir nog allt bra med  
dem och icke låta vi göra dem för mycket om  
heller lova vi. Klädet som flickorna fl. ha  
till sina nya klädningar kostar 3.70 aln odi  
10 till hvär går af således der 74 riks, garnityr  
och arbetslön stiga väl ända till litet mer än  
50, fast vi tankte att vi kunde få dem för 50  
stycket blir det väl nu litet mer. Men nog  
 bli de bra sköna och varma med sina dubbla  
lif, och dubbla kjolar över magen. Vi ha fallt  
de 200 pappa. var så god och begärde af Bonnie  
men när vi därifrån tags till klädningarna

(19. XI. 1871)

och jalklapparna blir det ej mycket "över för  
lektionerna. Å propos deraf så frågas mamma  
mig om min spelning och mansell Claeson, jag  
trots att hon är mycket ordentlig, grundlig och  
sträng och får nog mycket arbete med mig innan  
alla ovanor blifvit utrotade, jag är bara rädd  
att jag ingenting hinner med på en vinter  
då hon är så grundlig, men det är väl ändå bra.  
Hon har synnerhet emot min handställning och  
säger att det är deraf jag blifvit så styf i armen  
och fingrarna och det är det hon synnerhet vill  
ha bort. Jag har emot henne att hon ger så  
knappa timmar och pratar så mycket onödig  
under tiden men mycket glad och vänlig är hon  
fast duktigt sträng. Blir jag litet allvarosam  
sedan jag lange fått braka med en sak säger  
hon strax att man ingalunda får se ond ut  
när man spelar för det gör mycket till saken,  
jag måste skratta hela tiden för att göra  
henne till viljes. Andra ha också så vantsig  
vid att se mig ständigt vara glad att om jag  
någon gång är allvarosam fråga alla hvad det  
är att mig och hvarför jag tappat humöret etc.

sjelfvaste farbroar Hagströmer, som endast sett  
oss en dag frågade mig när jag var der i förr  
middags med mammas bref, hvad det var  
för en djup olycka, som kommit mig att så låg  
på humöret, när jag talte om mäffarna och  
var leden deröver. Det är inte så lätt shall  
mamma tro att alltid vara glad, fast jag nog  
bjuder till det bästa jag kan.

I thorsdags var Jenny Bonniers hår och bjöd oss  
till dem fredag afton på Evas födelsedag. Vi gingo  
dit i våra nya svarta klänningar med vackra  
tyllkroas och underärmar, (de ha ju vida ärmar  
som vi just gjort oss och voro de enda med  
långa klänningar. De voro i frammande fär-  
kor utom vi, af vilka f voro judinnor; mycket  
höfliga och ilda förresten, vi dansade litet,  
lekte åtskilliga sittande lekar och slutligen  
improviserades tårtorna pjesor där Eva Bon-  
niers författat, som voro mycket munter och  
soliga och speltes så bra. Malmström, målaren,  
var der och talte litet med mig, mest om pappa  
samt bad mycket hälsa. Jag hade föreställt  
mig honom helt olika mot hvad han var, ty-

Han på porträttet ser han så fin och intelligent ut  
men i verkligheten är han en kort och röd-  
blommig herre, mycket glad, men allsioke  
fin, tvärtom. Han tycktes vara god vän i hu-  
set i synnerhet flickorna, som kallade honom  
Halle. Herr Bonniers var som vanligt mycket  
artig och förfommelade äfven sedan han fält  
pappas bref och gaf oss genast penningarna utan  
något quitto. Han lofvade skicka bud till oss  
när de gå på theatern om vi vilja följa med  
dem. När vi gå hit det väl för det mesta på  
operan, men någon gång på Dramatiska theatern  
för att se föru Almlof, hennes man och förfen  
Lindqvist, som lär vara så förtjusande, annas  
säga de att dramatikens scenen har en bra  
dilig repertoire för att vara en kunglig theater.

I da Nordström var så god och bad oss till dem  
samma aften om Bonniers bjudning var, vi tänka  
i morgon gå dit på f.m. och tappa. De är nog  
vänliga men inte kan man just ha roligt  
der med de gamla menniskorna och den snob-  
liga bortskända unge doktorn.

Tänk nu så försiktigigt, min hatt har jag ej fått

tillbaka fast den tre gånger varit annonserad! Det var en bra skamlös mcniska som rakt stulit den, ty den gamla snuskiga svarta slukhan, som kunnades i stället var <sup>samre</sup> <sup>in</sup> ingen ting. Efter jul måste jag väl åter skaffa mig en ny hatt ty när jag nu skall gå med demna i alla väder räcker den icke längre. Toinis nya hatt har jag klädt, men den är icke riktigt nätt ty hon köpte en mera opassande stor och plymen är icke heller just nätt, den kom på 10.75 men är af silkesamt.

Mamma vill viss bestämma veta om vi kallas föknas eller manseller här. Tante presenterar alltid oss som föknarna Topelius och då säga andra så med men om andra flickor säga de nog manseller mest och icke ville jag vara något undantag fast det blifvit så. Nog är det bra att pappa och mamma skriva made-moisellerna på breven. Nu slutar jag ty mössan måste sättas in och i morgon formiddag förs till tavasakta och vi hinner med ingen ting då ty vi ha fransk timme. Godnatt då min älskade pappa och min älskade mamma, jag kysser

helsa hemme från mig och bed henne skylla, jag har allt gott och lyckligt.