

Kära Hagar.

Vid genomförandet av
vårt bibliotek fann jag
utom klassikerna, av rysk
litteratur följande:

4 band Severyanin,

1 band Balmont (Svensk)

och en universell rysk anto-
logi i rysk dräkt, däri ären
en lång rad av ryska äldre
och yngre samtida verk före-
trädde. Genom denna pro-
bart av rysk litteratur fäste
sig med beundran i dith
vid Balmont, varför vi ock-
så lade oss till den ovan
nämnda boken. Antagligen
är samma författare hade vi

ett häfte "Lönaca gfrub-
keru", som jag icke kan
förreda på - tro legen ut-
länat. -

Som Edith aldrig brukade
sticka under stal med sin
förtjusning över och blev
undran för allt vad hon
fann räckert och Tulltalas-
de, hade & hon det hett
tala om någon av den
länga raden, om hon fun-
nit något anmärkningsvär-
dori. Men det gjorde hon
icke. -

Till det andra några data.
3 månader gammal, flyttade
vi med henne till Rönö, där
vi bodde till 1896, då

vi uppehålls oss vintern af-
vet 97 i P. borg, därefter
vi återvände till Reinala
där vi bodde till 1902, då
Edith följade sin skolgång
i Petruskolan, vilken skol-
gång avbröts på reista
klamen, då hon insjuknade,
och vistades på inhemskt säng-
torum i aiotal, med ar-
bott av vishdser hemma
i Reinala, så hurens fort-
sättning i Schweiz, därefter
från vi återvände några
månader för pigets ut-
brott. Churn vi också där-
efter, så länge grimen var
öppen, också besökte P. borg

för att hälsa på vänner
önskedes, besöka någon
och försä ^{och andra} ~~med~~ ^{frökn}
nämnda nyheter. Bakom
hade Edith sett den avgas-
te personligt beörun med
någon av den döda
litteraturens stämning en vag.
So dessa oönmunda
håller äro de enda, ur
vilken kunde eller skulle
ha kunnat öra sin best.
Om är det emellertid
så, att Edith, språkknäp
som hon var, hade till-
gång till annan litera-
tur än den ryska, och det

i staire utskäckning.
Utom de tyska klassikerna
och de franska i original,
är de nyare i antologier
(Madame deuteche Lyrik)
ett höftedel, dito Riehe-
(deutsche Gedichte seit Lili-
cron), Poesie de la poésie
française, en liten italiensk
antologi och -last nat leav.
Helkavirssi av Teio Leino.
samt de engelska eliften,
hva översättning - en engelsk
antologi ägde vi inte.
Kan beundrade Jacobson,
Murrett, Riehe, Max. Dauten-
dey (1 höft) Dautet, Vil-
helm Thelund m. m. m. m.

Tegnér, Strindberg, Fjerding,
Almqvist ^{m. m.} — av Lindeads
svenkarna Gripenberg, Malm,
Hemmer och andra.

Så ännu en sak. Rikten
"Fragment": Septemberår
har väl mycket bidragit
till den uppfattningens
som nu har varit lerats-
sa mycket som det tyska.
Men detta har ingenting
med litterärastömmen
gör att skapa. Man säger
något av den nya
folksyden, som var öp-
pen för vinden" och
hade djup" och i djup-

nyfiskar andas. och
om dessa djup vintu-
den. Dortejevski och
många andra att tala
om. Djup som ett
fjell jär, som har lidit
mycket. "Stad, du li'dand,
- Jag skulle ha så mycket
att säga; dagen är kort,
och jag vill för detta av-
ranta. -

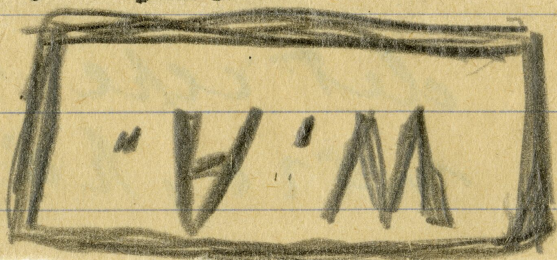
Som upplysning: Palmstr
är född 1867. alltså inte är
de unga.

Genomgått för so-fierhetens
skull ett köfte från Edits
spaltid - Nagan sag' det.

Det var från 1906-1908.
Det där finns redan
spår av hennes bildspråk
och liknande diktsätt.
Gör nu med detta vad
Kagar finner lämpligt.
- Skall sedan komplettera.
Om Kagar så önskar, kan
jag överlämna åt Kagar
ett löfte, där hon infört
börjande för b'de gä-
st till frändes med
hon funnit anmärknings-
värt i det hon läste.
- Ja, hon läste mycket
J. Ruskin, Schopenhauer,
Maeterlinck - allt i sin tid.
Märk.

Justell och
den var glädde.

Gud är mångskiffrad
i sin uppenbarelse - även
i den äkta, nya passet
som också den är en
av hans skönhets uta-
tliga facetter. De orden
är Eichen dorff, Ruth
Hedvall skrev i Edvins
minnebok, så
sanna:



So lang die Sterne kreis
— — um die Erde rund

Tun Heryenci neuen
Weisen

Ihre alte Schönheit kund.

— — — — —
Kaffas at nu körmed
datt et lögger up. Lat
det rike komma för
naro, kära Kager! H. S.