

71. 29. 9. 1922

Kaija Hagar

Det har hänt något underligt, en riktig Guds skickelse. Bogens
svart kom 10 dagar efter antologiens
avslutande: "Herstellungskosten"
per ex. f. antologien blir 600 Rmk.
alltså 18 Rmk. stycket. Tugen följs
förläggare i detta nu för det är egen
ficka. Endast om man själv de-
kostar kommer boken ut."

Beslut då be författningsföreningens
om 5000 delk. för antologien, till
en liten upplaga. Och nu
kommer det 6000 Mr. utav sig
självt. Det är säkert du som
är orsaken där till. Tack skall
du ha och alla de som hjälpt
mig.

Jag hoppas att du och de andre
fullt gilla mitt sätt att använda
pengarna. Detta är det enda
tillfället för oss fyra att häda
ut ur skuggan. Jag måst få
ännu yttreminnen riktigt

av de bästa dikterna av Dikto-
nus. Och genast, skyndande!

Jag tror nu att antologien
bliv en verklighet.

Måste jag extra skriva och tacka
förifattarföreningen? Tacka!

Tackas genom Glaselblatt med detta minne
vore glad om Ni inte ännu hade
publicerat Generalin, hade tänkt
göra en litterär serie. En av Pleg
har jag översatt. Vet inte om det är
en serie, det är svårt.

Sänder dig den enda ~~att~~^{att} väntas
möjliga bilden som finnes av
mig. Gör det för att uppfylla
din önskan, men du bör veta ej älo
att det är svårt för mig. Ville riska
dig i örat; "du tycker icke om att
hans barn ställa ut vissa humor." Därför
du mig, blir du inte känkt. Men
sädernt är för grovt att uttala, endast
ligande både man säga det.

Tackar dig ånnu en gång för vad
du gjort för mig.

Mamma vill ha bilden tillbaka senare,
hon jämna de en smula däröver.

Shall jeg skicka dig den tyska
introduktionsdikten? Risken är
inte ge ut den innan jeg hort
din åsikt.

15

the wind
off the coast of my life's
time. I have to go back to my
old ways now, with its
old sins of time.

of life in time is up.
many will pass by us
and others come to us;
but not of this life.