

[20. 11. 1919] 29.

Det händer ibland att man försummar
att uttrycka sin hävryckning gentemot någon.
Jä har det t. ex. ståndt mig med suralt. Men
här shall det inte ske. Jag kan inte säga
dig vad din bok betyder för mig. Det doftar
i mitt övre så skrämt utav hyacinter, korallor
och unga björklöv. Du har dragit en ring
av storhet omkring dig, som gör att man vill
bära dig på händerna. Mitt missförstånd förlorar sin
makt gentemot din storhet. Jag kunde icke hämme
nägeln med mig dig elles tyda din ord som något
övälligt. Du lyfta kela denna tid till ett
högre och tryggare plan. Att det finns en ^{andra} människa
borde kunna fortvara misstanke från allt mänsk-
ligt. T. o. m. fasan är maktlös inför Triumfen av denne
heliga storhet. Du har gett mig av livets fullhet.
Denna bok är mig det dyrbartaste av alla föremål
jag äger. Hur härlig du är och musiken i ditt
förflyttna har jag nu först fått. Jag har väntat
nägot underbart, men detta varje givne kapitel
att föreställa mig. Det finns ingen, ingen i världen

som jag så beundrar som min lilla Hagar. Och om du icke redan står på vägen till full befrielse skall jag icke slippa dig förrän du gör det. Naturen har svart mig:

Man frågar icke om Gud finnes eller icke finnes, man lägger helt enkelt sitt lilla förstånd i rödo. Veta och tro är ord icke anpassade för Guds förhållanden. Guds lag är enklare än allting. Man kan andas endast i absolut ren luft, såväl fysiskt som moraliskt. Kunskapen om Gud verkan mycket starkt på lungen och hjärtet. Man andas så som ville det gis tråis iguanen hela kroppen. Entemot Gud känner jag mig framfört eftersom naturanade. Allt detta vet du säkert bättre än jag. Jag gärade los på denna tillförsikt utan att fråga. Jag har icke gått dit driven av min smak, men emedan jag nädrady en running bakom detta. Jag har haft att bekämpa min stora aversion mot mystik, religios och kristendom. Jag har gjort min väg nyckert och min sunda intima naturen hänta har fått mig till mystiken, som är ej syndom endast då när man förmekar Gud och icke går den regelrätta vägen. Förhåna mig icke, jag har befriat mig från fördomar.

Dömde om dig föregående natt. Da satt i gungstolen och ditt ansikte blev större och större, omväxlat istot men beskuggadt, som i lågen där stolen icke kan skina. Gamla shugga som låg på ditt ansikte låg även på ditt hår, som hängde i lokhar från sidan.

Denna natt drömde jag att du blir en profet.

Jag vill att ringen, som du en gång lann vacker, shall tillhöra deg.

Lysteringen den förekommer i en av mina diplomer
från denna bok i ett privat sammankoppling

[20. 11. 1919]

Vad du har skänkt mig med denna bok, kan jag icke säga. Jag är glad att våra saker gå så väl. Jag tillber dig nu. Att kalla dig syster vore förmålet. Nu skulle jag icke heller vara radd att öppna mitt inresta för dig. Jag vill studera ockultism vid en högskola för mytik Goetheanum, i Dornach i Schweiz. Det ville jag med dig. Steiner skulle bota din fasa, om det finnes något bruk av den. Jag har sett ~~maskymtar~~ av astralplanet och en liten uppenhördelse. Goethe har varit invigd, men detta vet du väl? Jag vill lämna allt värteligt och förbereda mig i syftet.

Du är ett ständigt rinande källa. Hela livet har stigit i värde genom denna bok, du vet icke vad den betyder för mig. Du shall tillfriskna från fasan och bli ett helgon. Var dag hemtas upplevelsen tunga som klippblock. Hur shall min kropp utståndas allt? Och detta jag har i stillheten. Vad har den icke upplevat?

För mig finns intet tröst. Jag har frågat Gud och han har gett mig ett halft snar, som är tillräckligt. Han har gett mig sin enkla lag, som jag van okunnig om. Min bok är så försedd med mig. Ta bort, orkar inte skriva mer. Sprior.

Han upptäckt att den schweiziske målaren Gaudenz Pictet hämmades av R.R.Y. ver om Giotto.

XX