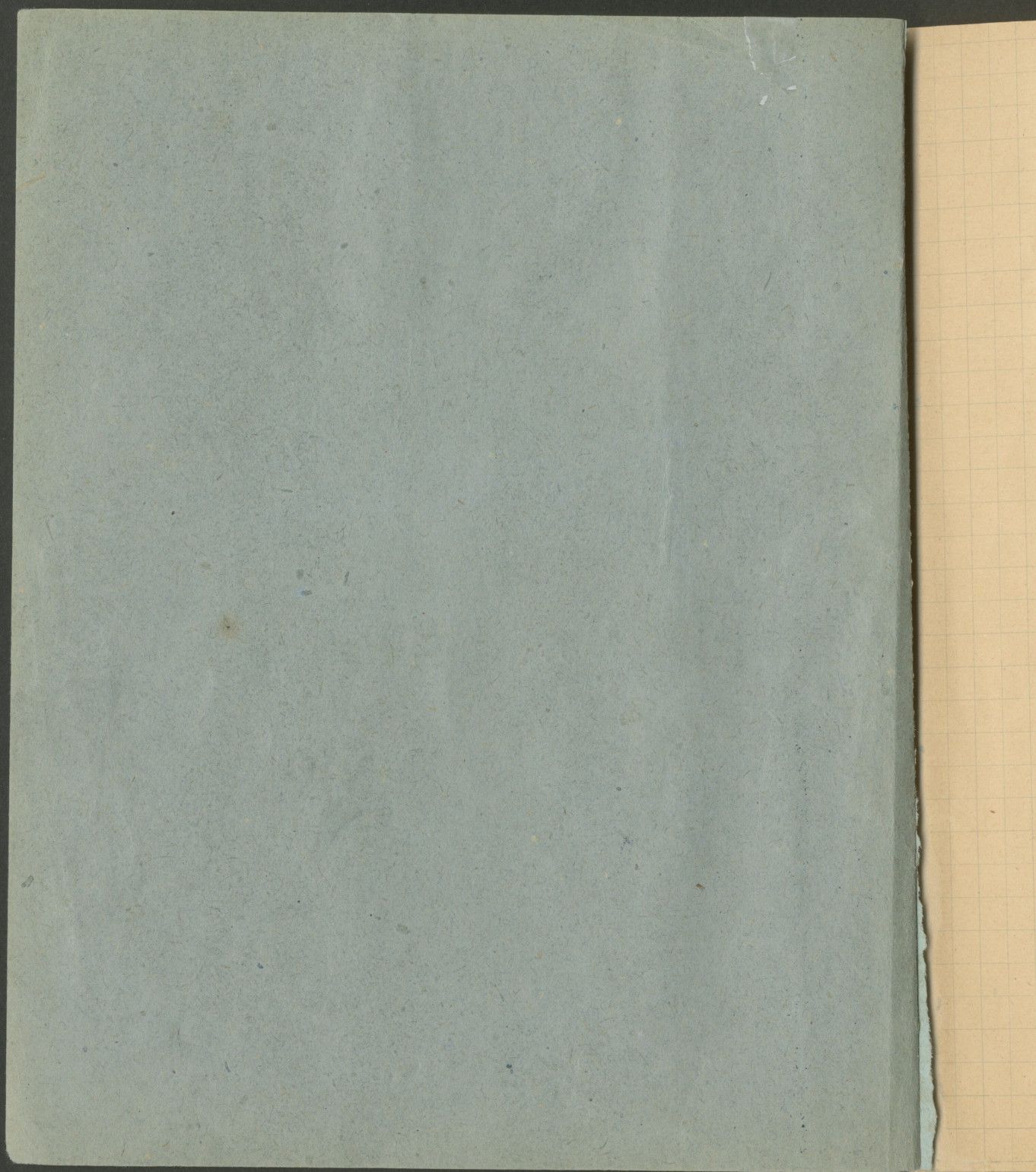


Pol



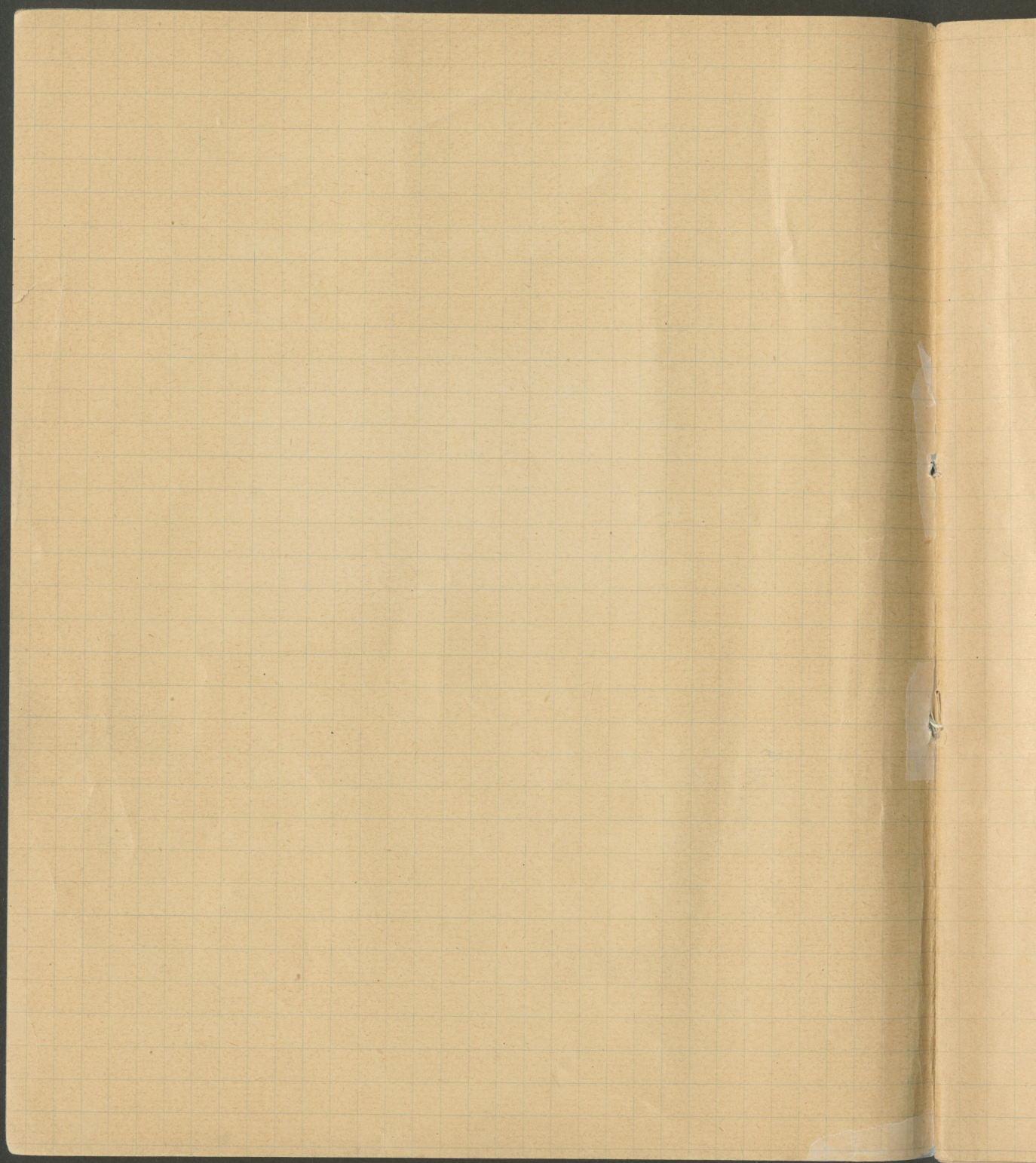




Tillägg till diktsamlingen  
"Framtidens skugga"

Edith Fröding







# Hyacinten

## I

Jag står så tapper, så förvåningsfull  
och säll.

Skall ödet kasta mig med snöbollar?

Må snön rinna i mitt bruna hår,  
må snön kyla min saliga hals.

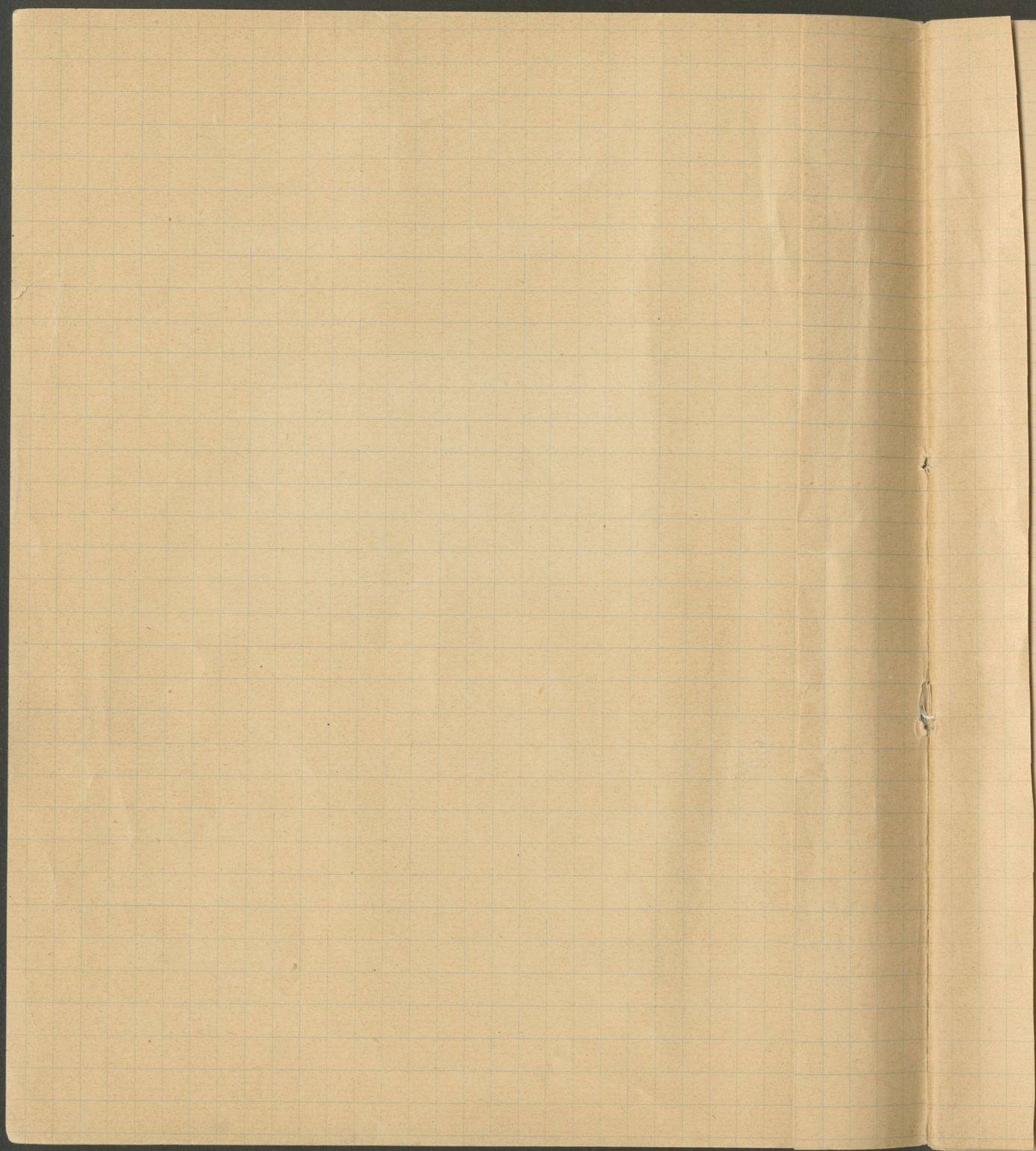
Jag höjer huvudet. Jag har min  
hemlighet.

Vad är med mig?

Jag är obruten, en hyacint som ej kan dö.  
Jag är en vårblomma med skära klockor  
som stiger full av markens englösa triumf:  
leva överträffligt, säkert, utan motstånd  
i världen

---







# Hyacinten

## I

Jag står så tapper, så förvåningsfull  
och säll.

Skall ödet kasta mig med snöbollar?

Må snön rinna i mitt bruna hår,  
må snön kyla min saliga hals.

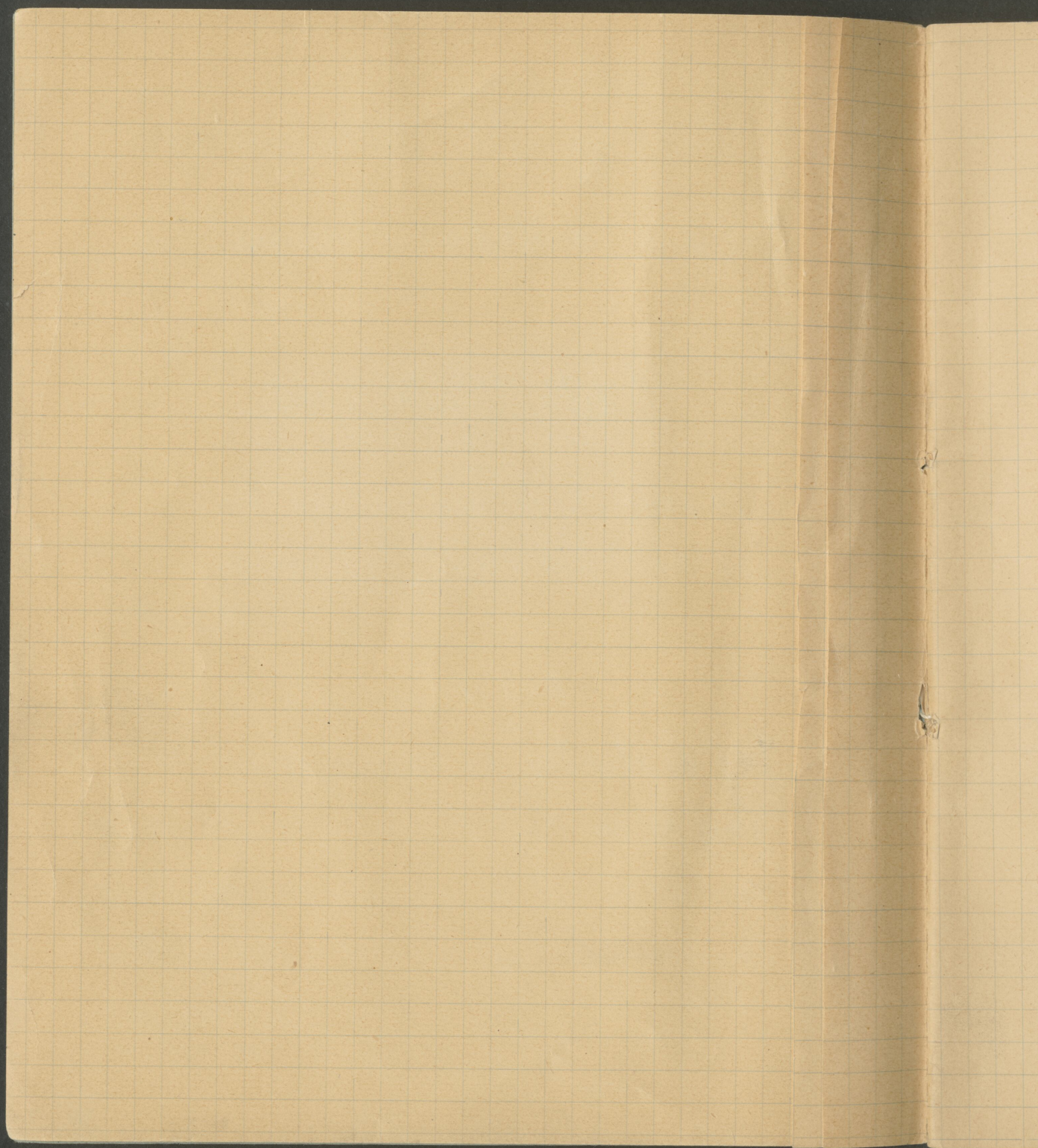
Jag höjer huvudet. Jag har min  
hemlighet.

Vad rar med mig?

Jag är obruten, en hyacint som ej kan dö.

Jag är en vårblomma med skära klokar  
som stiger full av markens englösa triumf:  
leva oöverträffligt, säkert utan motstånd  
i världen







# Hyacinten

## I

Jag står så tapper, så öwäntansfull  
och säll.

Skall ödet kasta mig med snöbollar?

Må snön rinna i mitt bruna hår,  
må snön kyla min saliga hals.

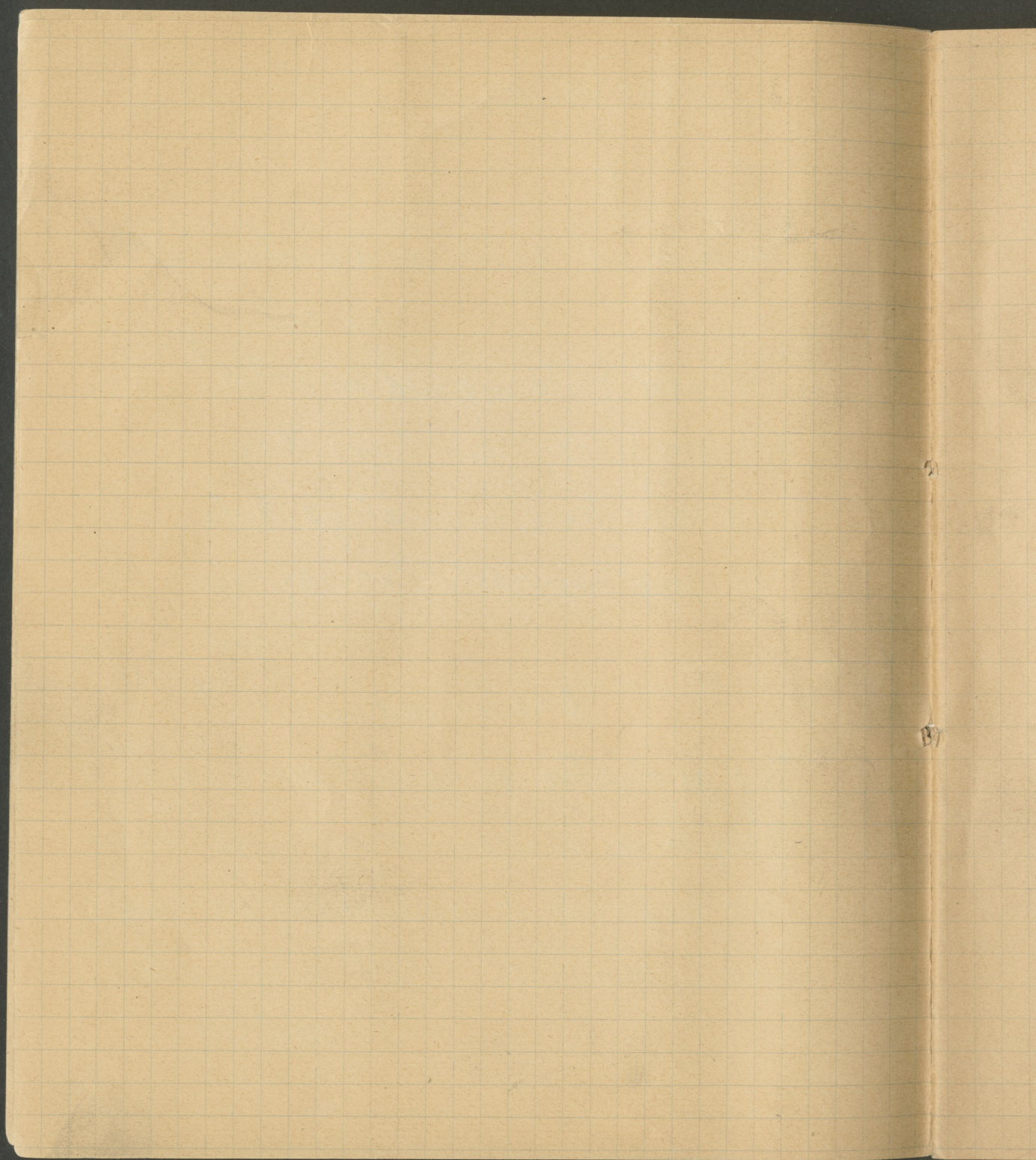
Jag höjer huvudet. Jag har min  
hemlighet.

Bad i år med mig?

Jag är obruten, en hyacint som ej kan dö.

Jag är en vårblomma med skära klokor  
som stiger full av markens englösa triumf:  
leva öövertäffligt, säkert, utan motstånd  
i världen







II

Jag växer upp en hyacint ur järnhård  
grund.

Bryt mig med dina mäktiga, saftiga  
händer — Liv.

Jag kysser din hand som är saftigare  
än jag.

Bryt mig till smycke åt en drottning.

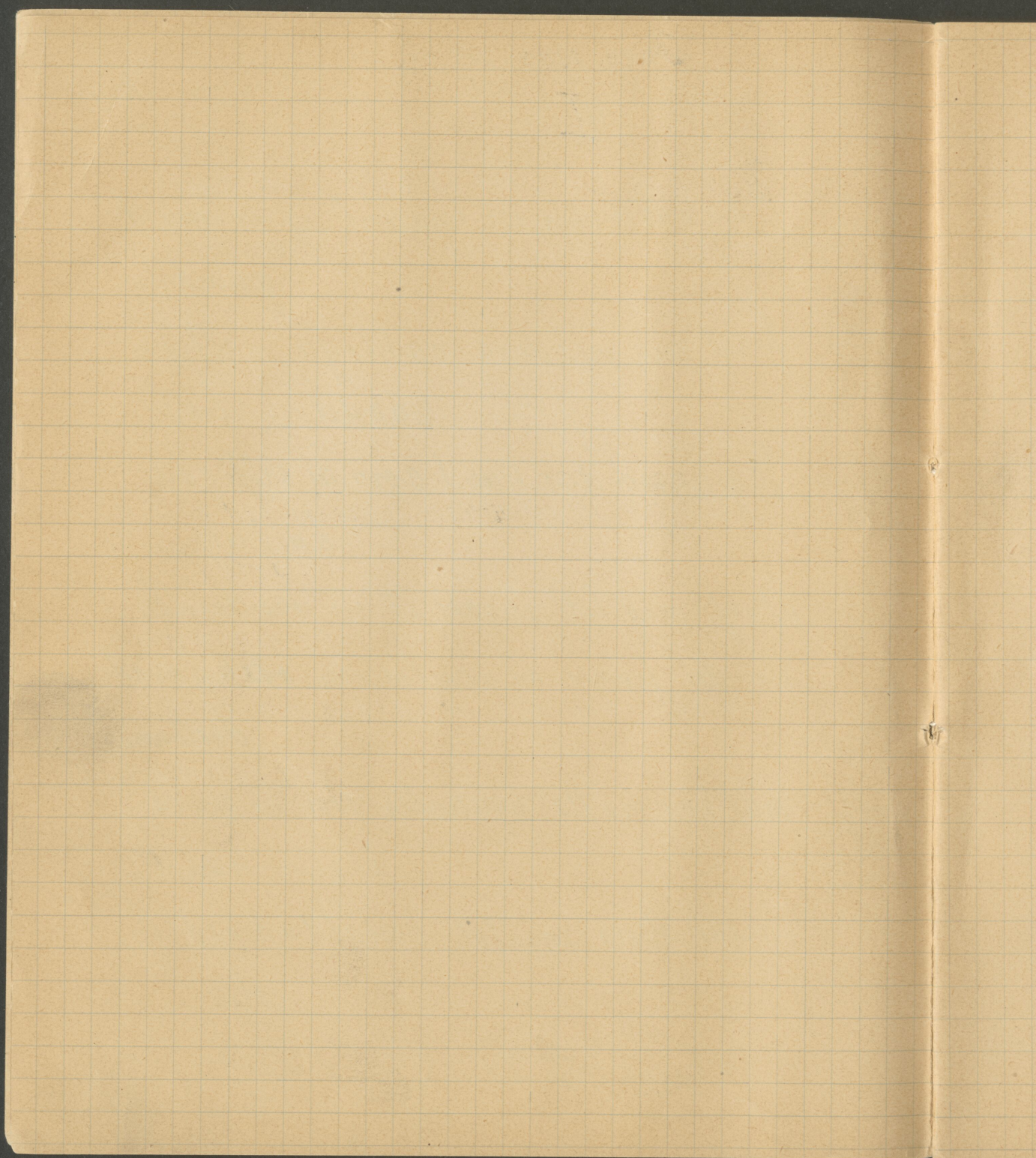
Om det finnes en sorglös och oökymsad  
drottning

må hon hålla hyacinten som en spira  
i sin hand

vårens sköna symbol, besläktad med  
solen.

---







Fyra små dikter

I

Hur kan det vara så oallt i ett bröst  
är den enda frågan i min filosofi.  
Och mitt enda svar är: därför, därför  
att jag vet.

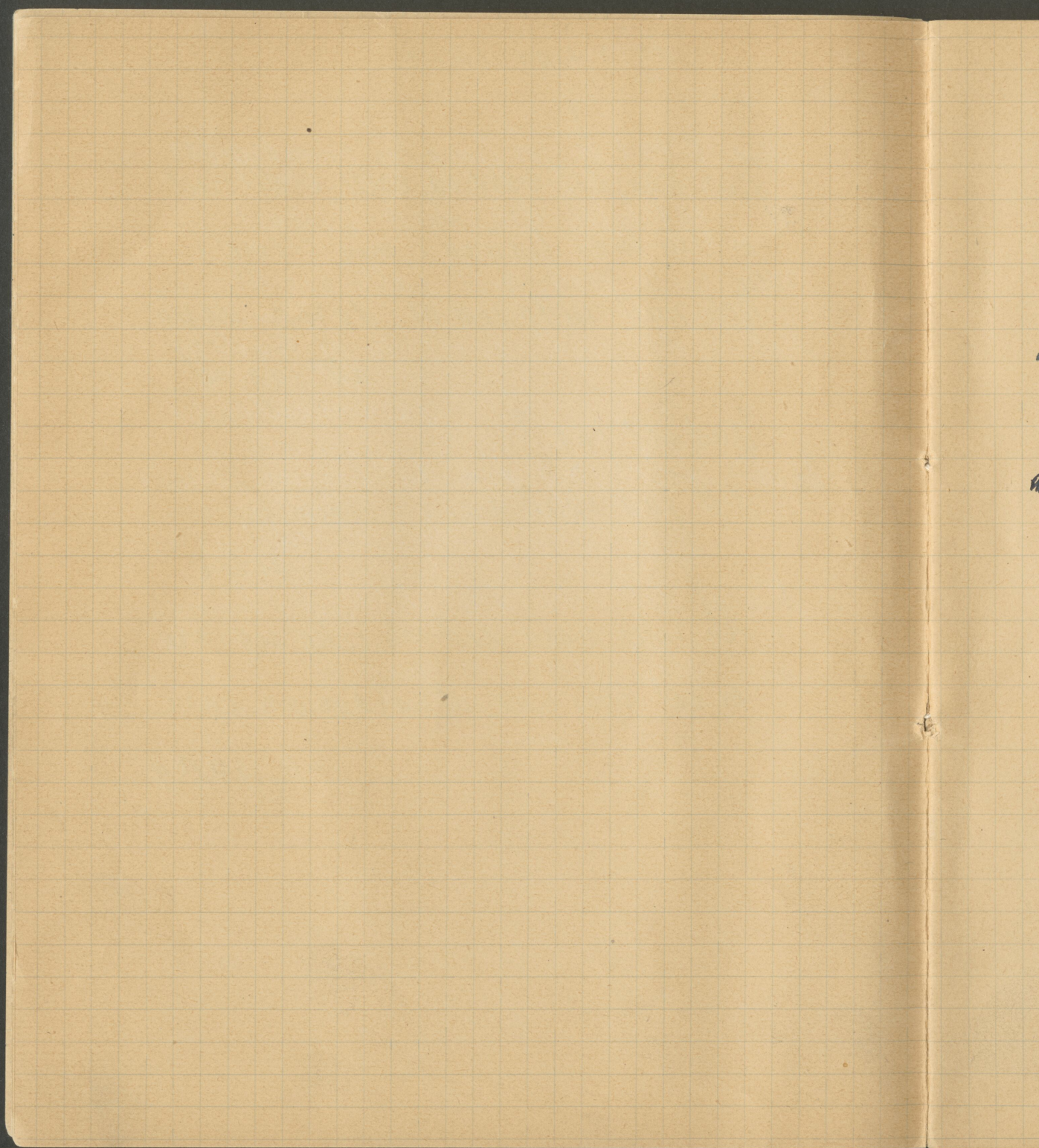
Vad vet jag?

Att jag skall vara avsvimnad i  
solen

och icke vara död och icke segrare,  
en sol som icke uthåller sin egen  
uppgång

—





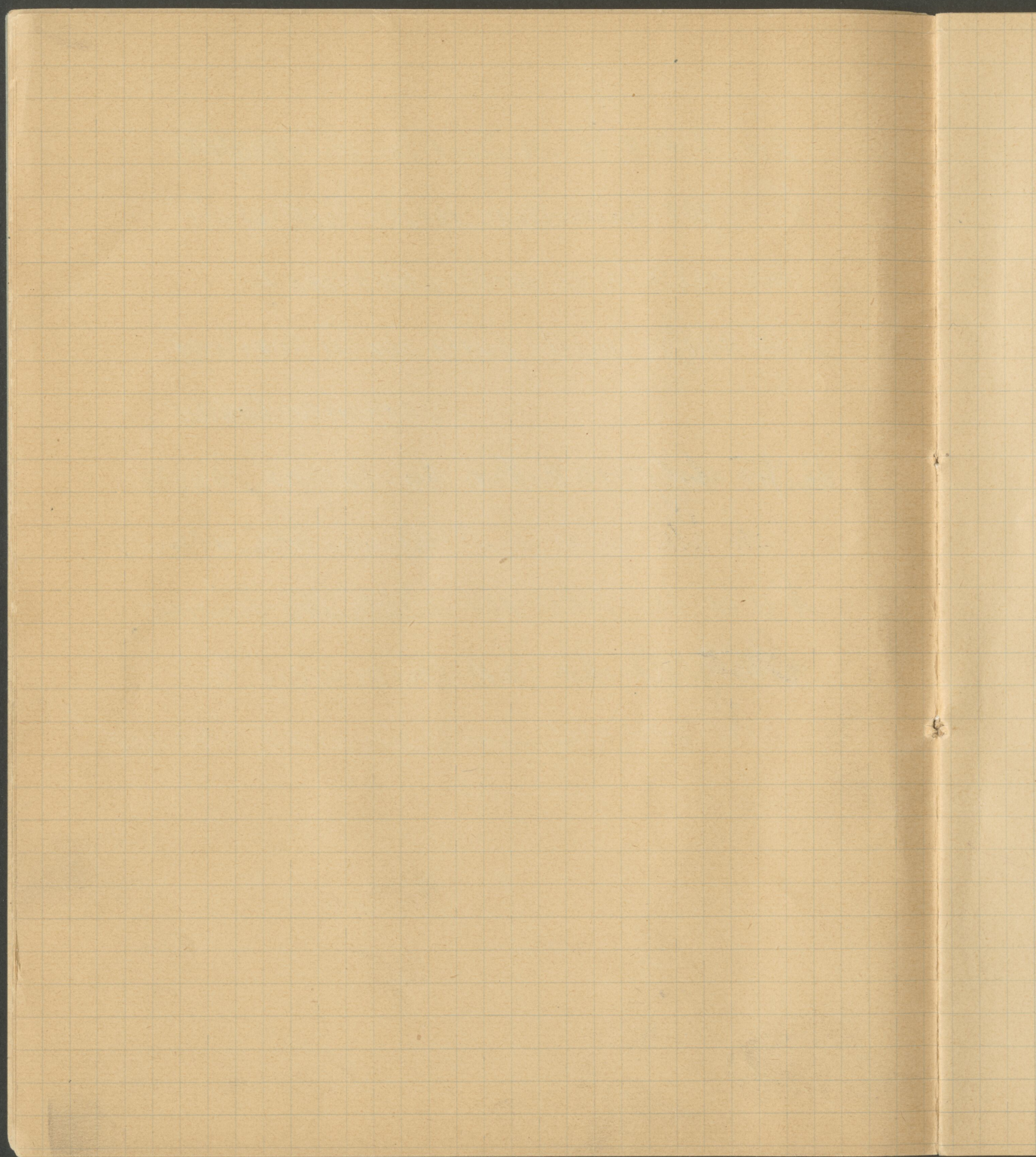


II.

Min krona är för tung för min kraft  
Ja, jag lyfter den med lätthet,  
men mitt stoft vill falla sönder.  
Mitt stoft, mitt stoft du är hårdigt  
sammanknuttet.  
Mitt stoft, jag tror du börjas längta  
till en lekista.  
Nu är det icke den elektriska timmen,  
mitt stoft du hör mig ej.

---







Jag är triumferande som livet självt.  
 Bringa icke mig händer lycka?

Underliga Tid, du ~~för~~ hjälte hem med  
 oerödda locken

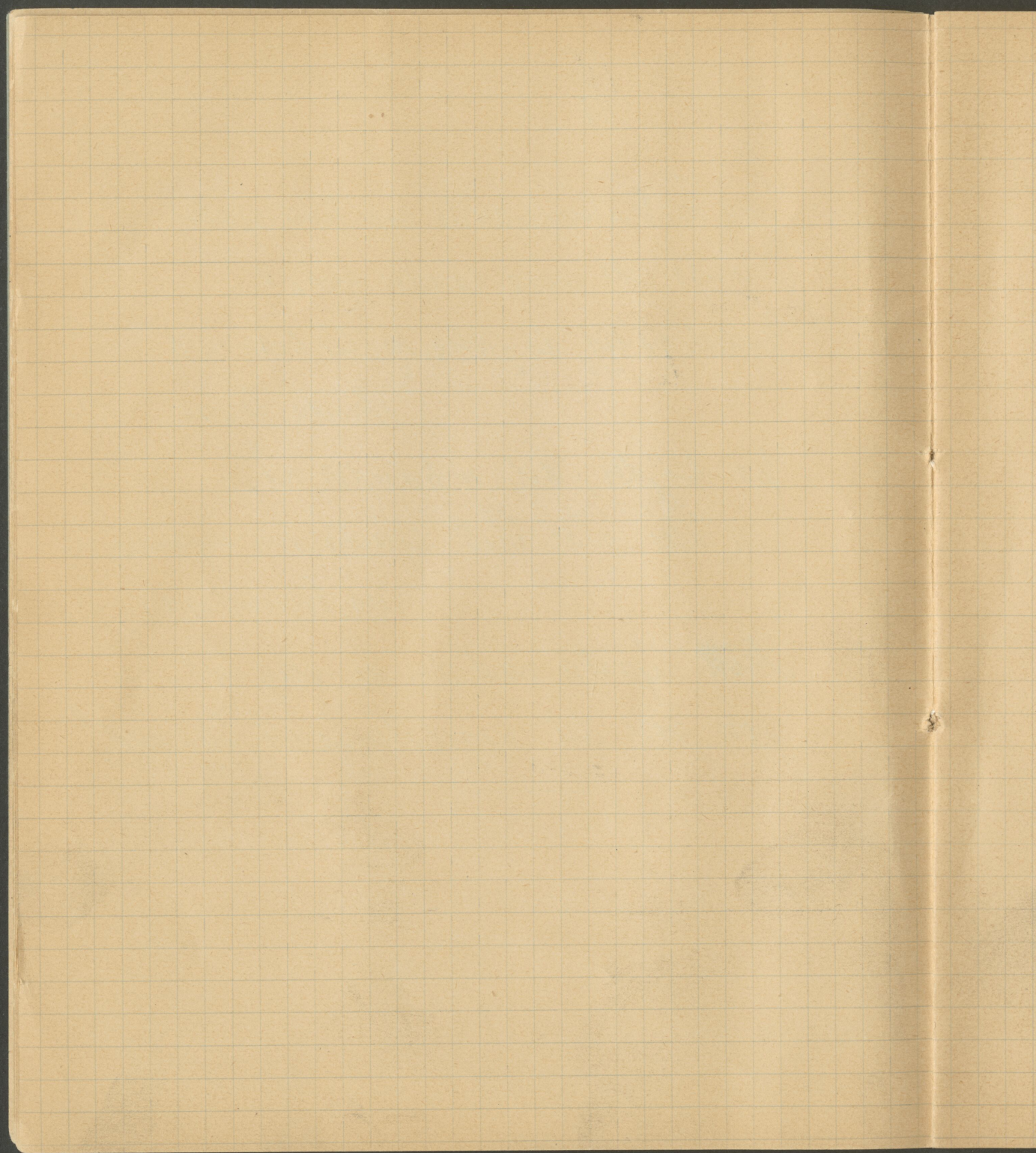
på höjden, dit ej händer nå.

Och åser står mitt hjärta som argunder  
 och triumferar.

Mitt hjärta vad du är sorglöst,  
 som vare det kiselstenas att lida med.<sup>2</sup>

---







IV

Det regnar, det regnar på mig i ströda  
strömmar.

— — — — —  
Ii så liltet söndras jag ännu ick mitt  
hjärta.

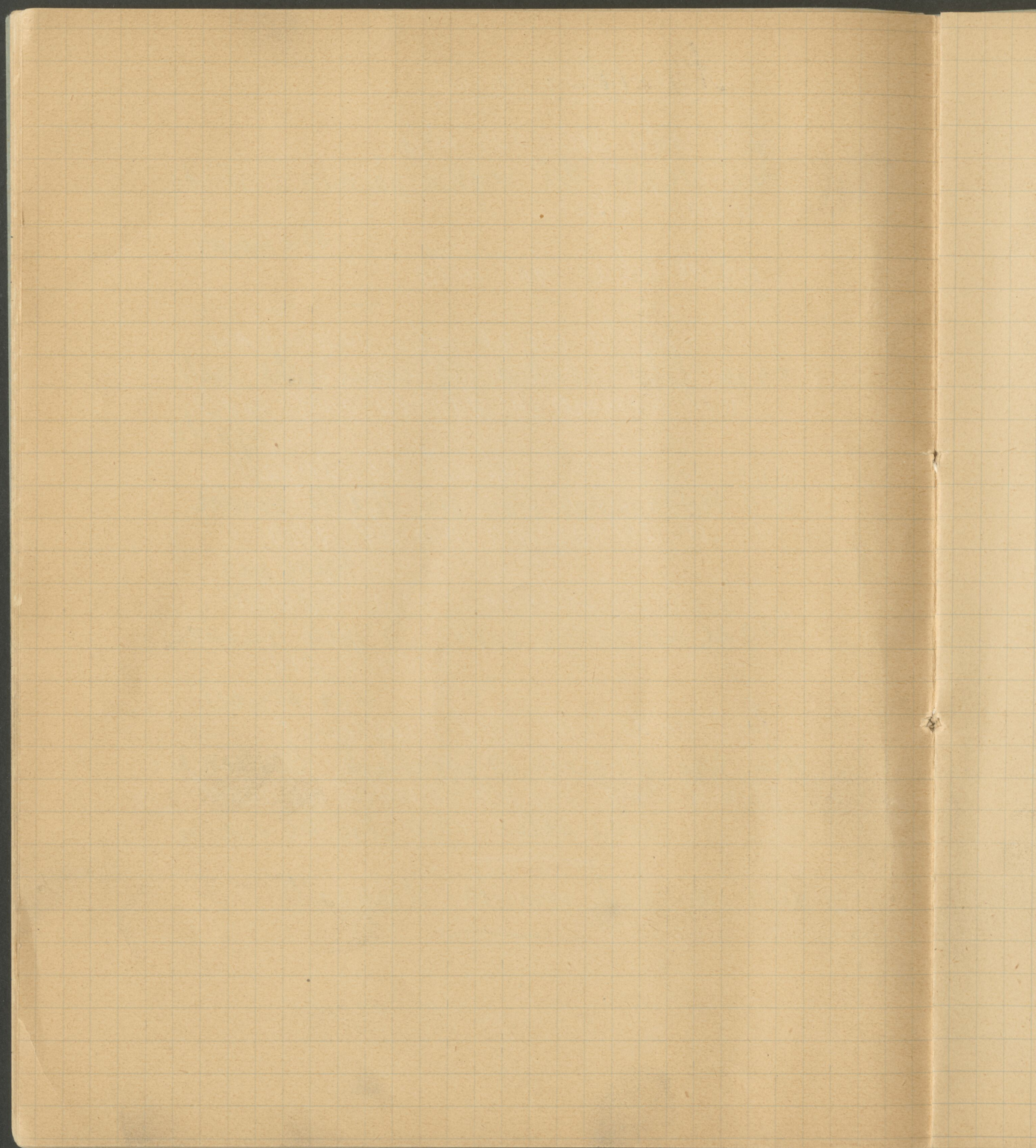
Må motgångarna blåsa som kalla vindar  
bring mig

Jag är medgången själv. På min panna  
står skrevet:

solen kan icke gräta ett ögonblick. Den som vill  
döda solen, får sträcka vapen.

han ser, vad som är starkast







Animalisk hymn

Den röda solen går upp

utan tankar

och är lika mot alla.

Vi fröjda oss åt solen såsom barn.

Det kommer en dag då vårt stoft

skall sönderfalla,

det är det samma när det sker.

Nu lyser solen in i våra hjärtans

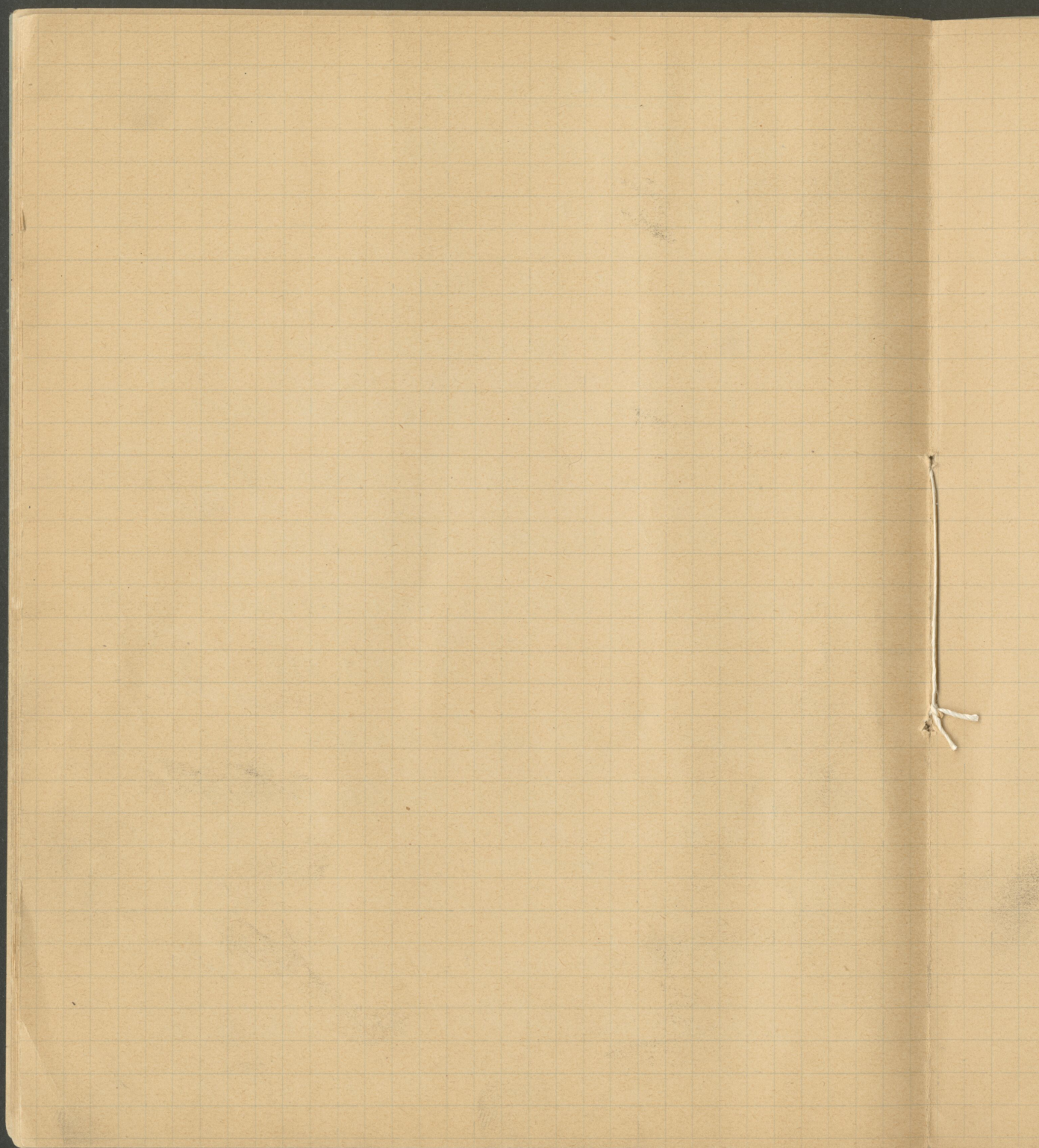
innersta vrå

fyllande allt med tanklöshet

stark som skogen, vintern och havet.

---







## Sol

Jag är såll.

Djärva morgonsol, lys mig i ansiktet,  
rör vid min panna

nej du hör ren mitt **hög**modiga hjärtas  
svar.

Mitt hjärta blir övermodigare med varje  
solomlopp.

Det är som hölle jag solens disk i minas  
händer.

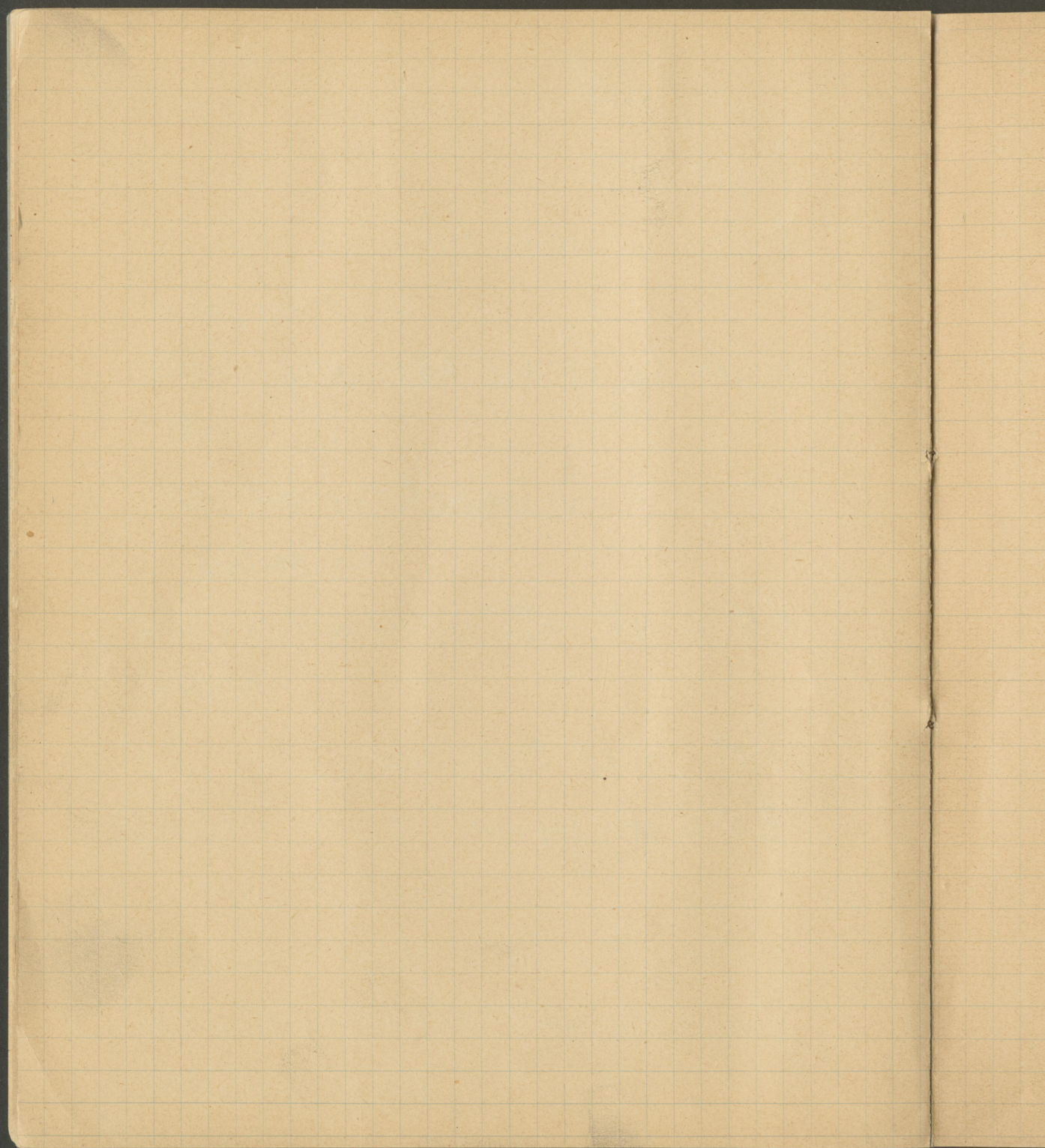
flott för att krossa den.

Det är som gästade jag jordens tillfälligt,  
fly blygt, lätt

för att med en skur av speord väcka den.

O du övermodigaste bland hjärtan, sträck ut dina  
armar mot solen



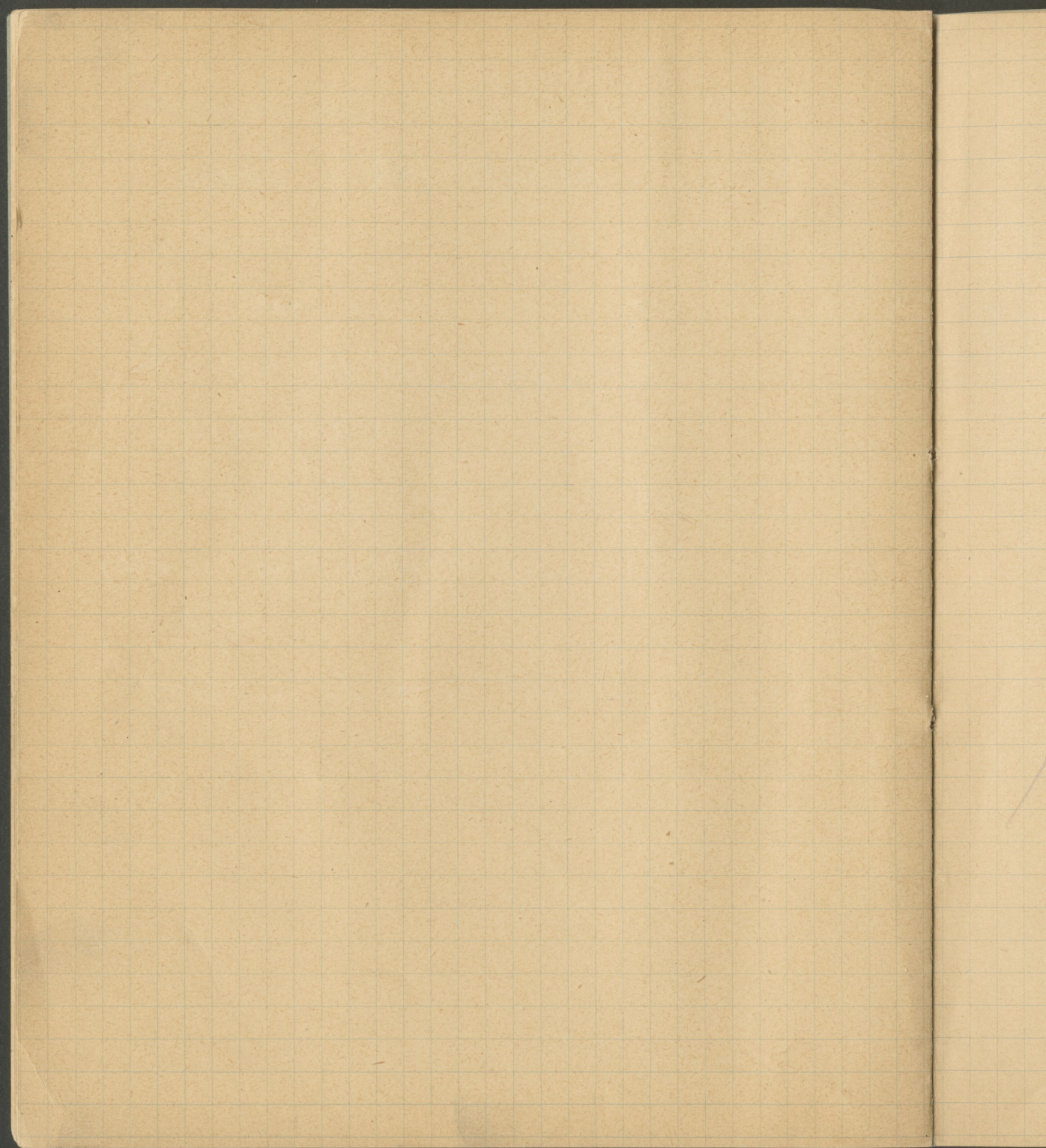




fall på knä och låt ditt bröst bli genom-  
trängd av solen, solen.

---







## Ogonblicksbild.

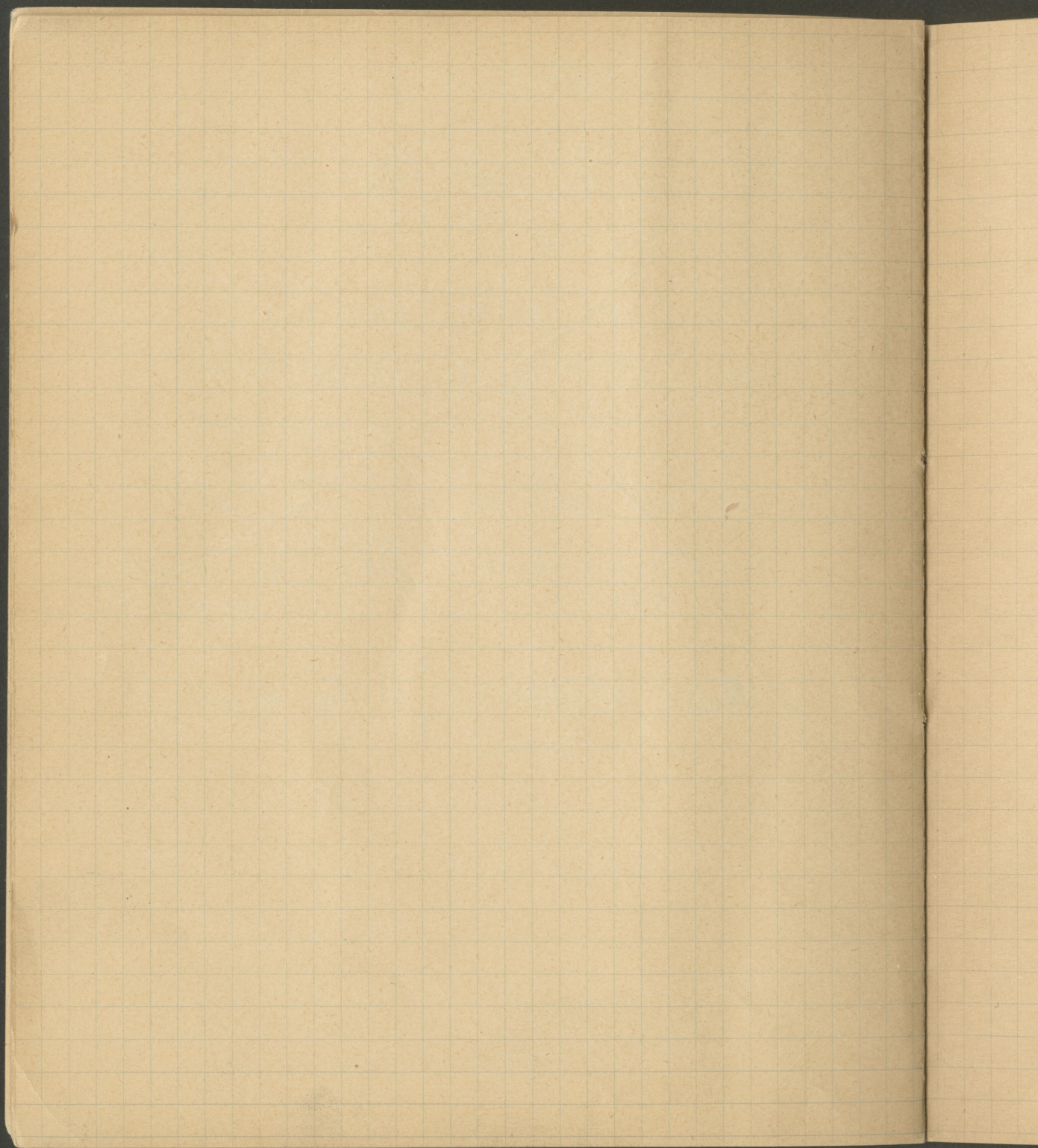
Det finnes sliktartadt folk i Europa  
men hålsade vare de, som äro av vår art.

Bolschevismens seger är mycket snabb,  
men vi skall hinna föra dem, ty den  
är den sista.

Tyg larva skola vi lösa från livet,  
munkborger skola vi taga från mänsklig  
het.

brattfulla, vilddjur, nu är du myndigt







## Beslut

Jag är en mycket mogen människa  
men ingen känner mig.

Mina vänner göra sig en falsk bild  
av mig.

Jag är icke tam.

Jag har vågt tanketer i mina örnklor  
och känner den väl.

O örn vilken sötnai dina ringarflykt.

Skall du tiga på som allting!

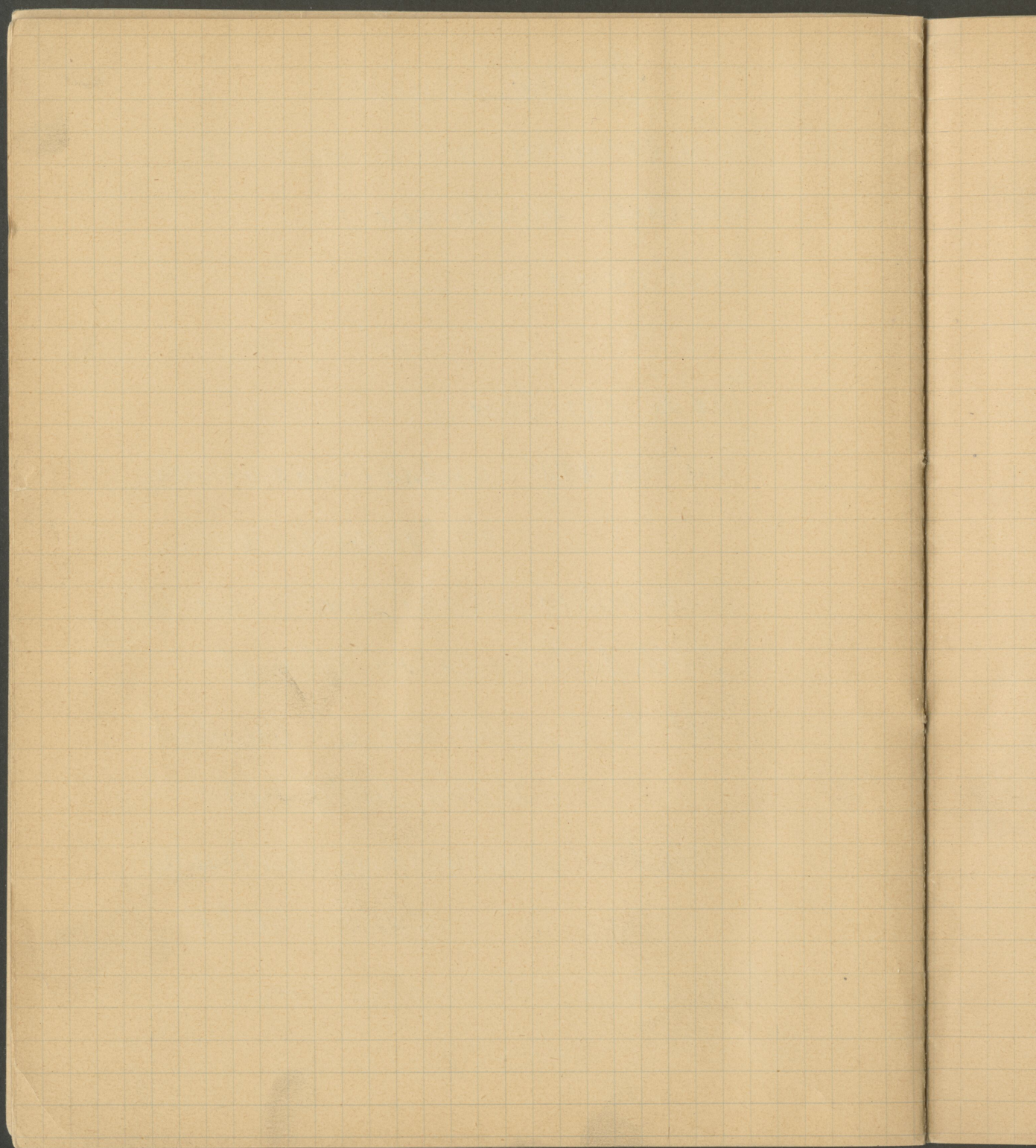
Vill du kanske dikta? Du skall  
aldrig dikta mer.

Varje dikt skall vara sönderirrandet  
utav en dikt,

icke dikter, men blomärken.

---







Blistens trängtan

Jag är öra.

Det är min bekännelse.

Ja diktare

aldrig något annat.

Jag föraktar allting annat

För mig finns ingenting än poesi

i örneflykten

Had sker i örneflykten?

Alltid detsamma, det evige.

En bliv skjutet ner från himlen

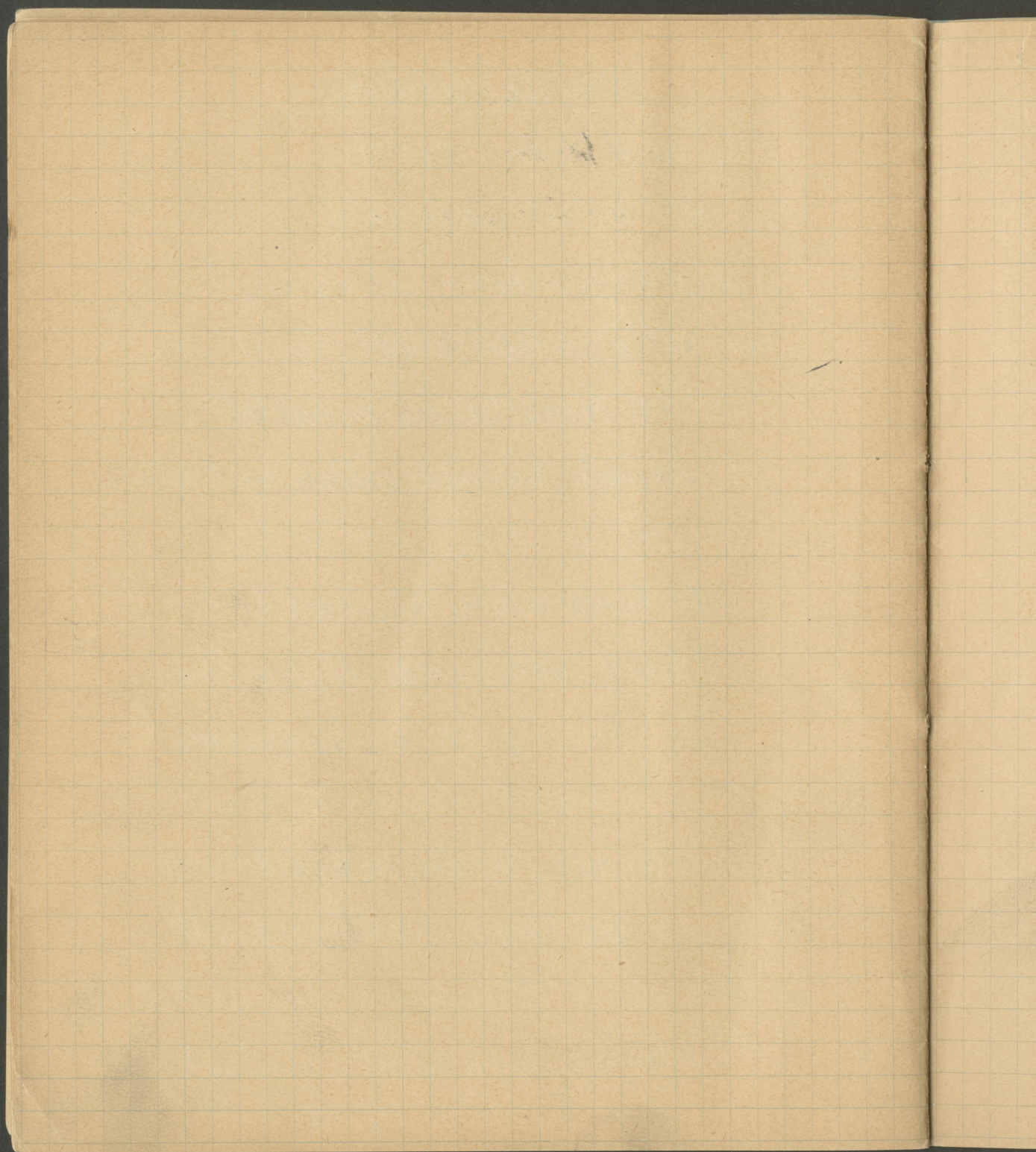
i ändlös begärlighet

älskande hemlighetsfullt som

då en ny värld blir till.

---







Den stora Trädgården.

Alla <sup>3</sup>äro vi <sup>2</sup>hans lösa vandrare

och alla äro vi syskon.

Nakna gå vi i trason med vår rangel,

men vad äga furstarna i jämbredd med oss?

Skatter strömma till oss genom luftens

som icke mätas med guldets vikt.

Ju äldre vi bliva

desto mera veta vi att vi äro syskon.

Vi hava ingenting att skaffa med oss

öfriga skapelsen

är att giva den vår själ.

Om jag hade en stor trädgård

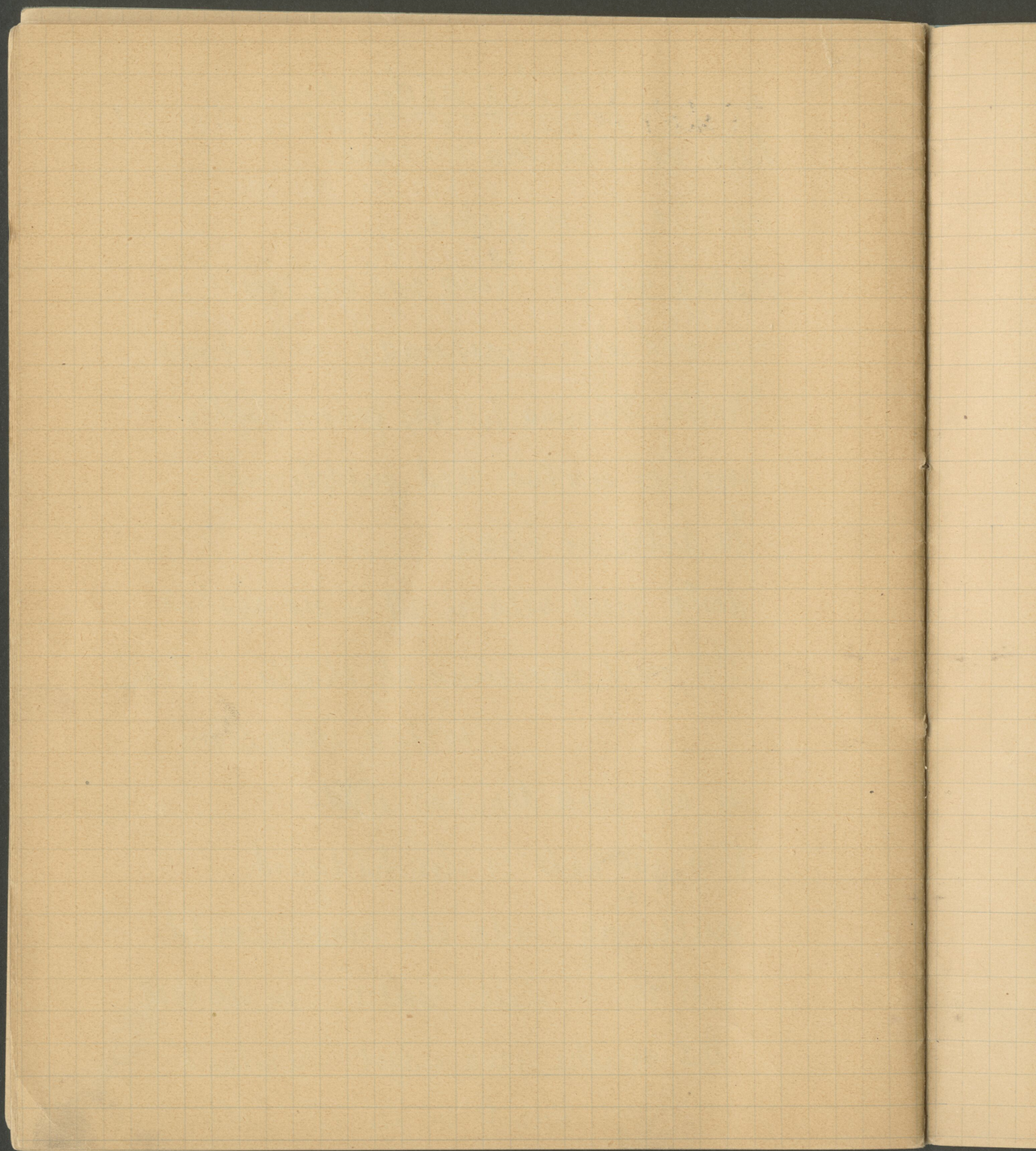
skulle jag bjuda alla mina syskon dit

Var och en skulle hemta en stor skatt.

Då vi icke hava något hemland

Kunde vi bli ett folk.







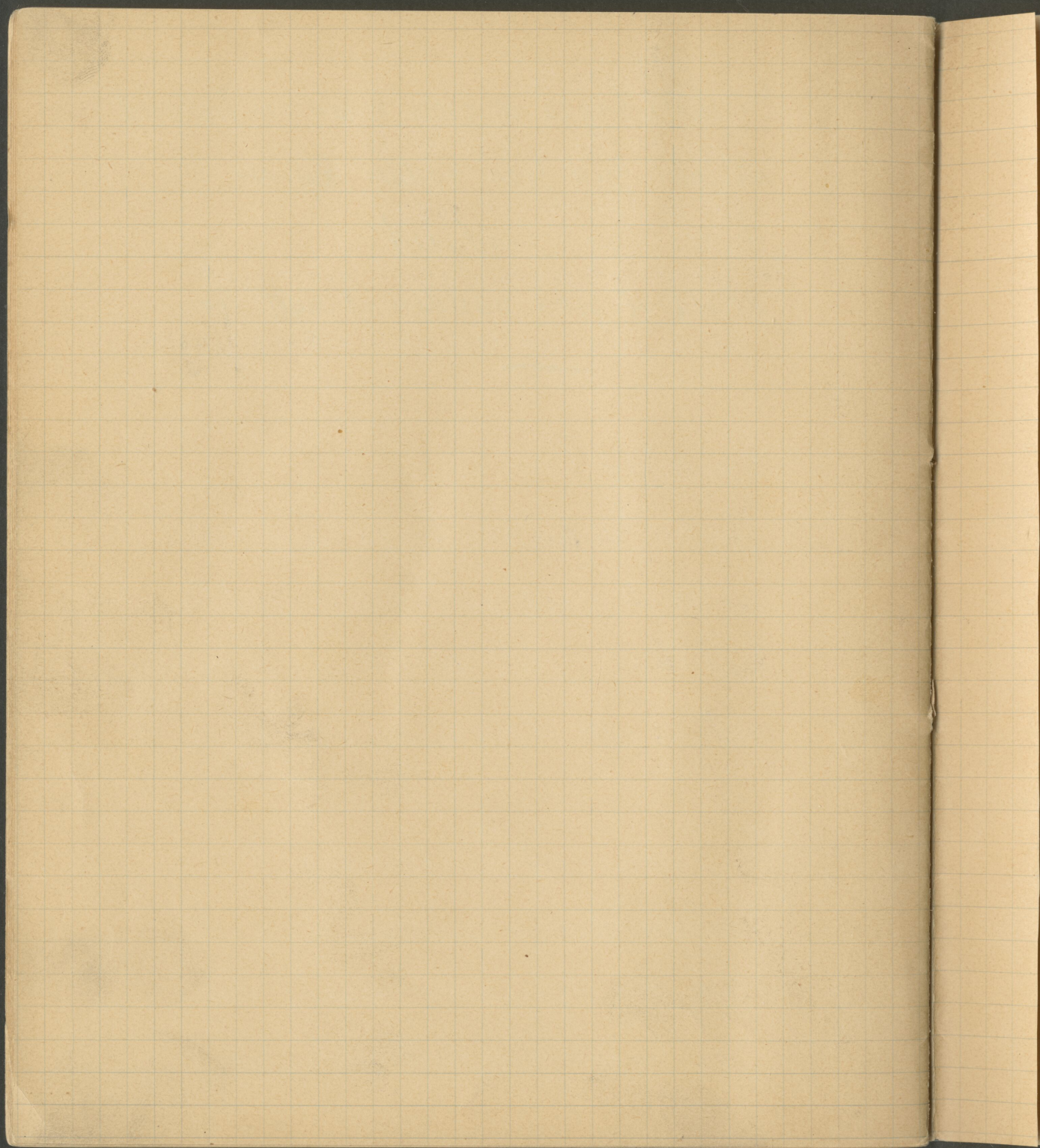
Vi skola bygga ett palles kring vår trädgård  
att intet gud från världen nås oss.

Us vår systa trädgård

skola vi gea världen ett nytt liv

---







## Stjärnan.

Vad vet du? Vad vet du?

Det är farligt att säga.

Jag känner lyckan i min hand, lyckan i alla  
jag har turen, den stora turen i mina **fingrar**.

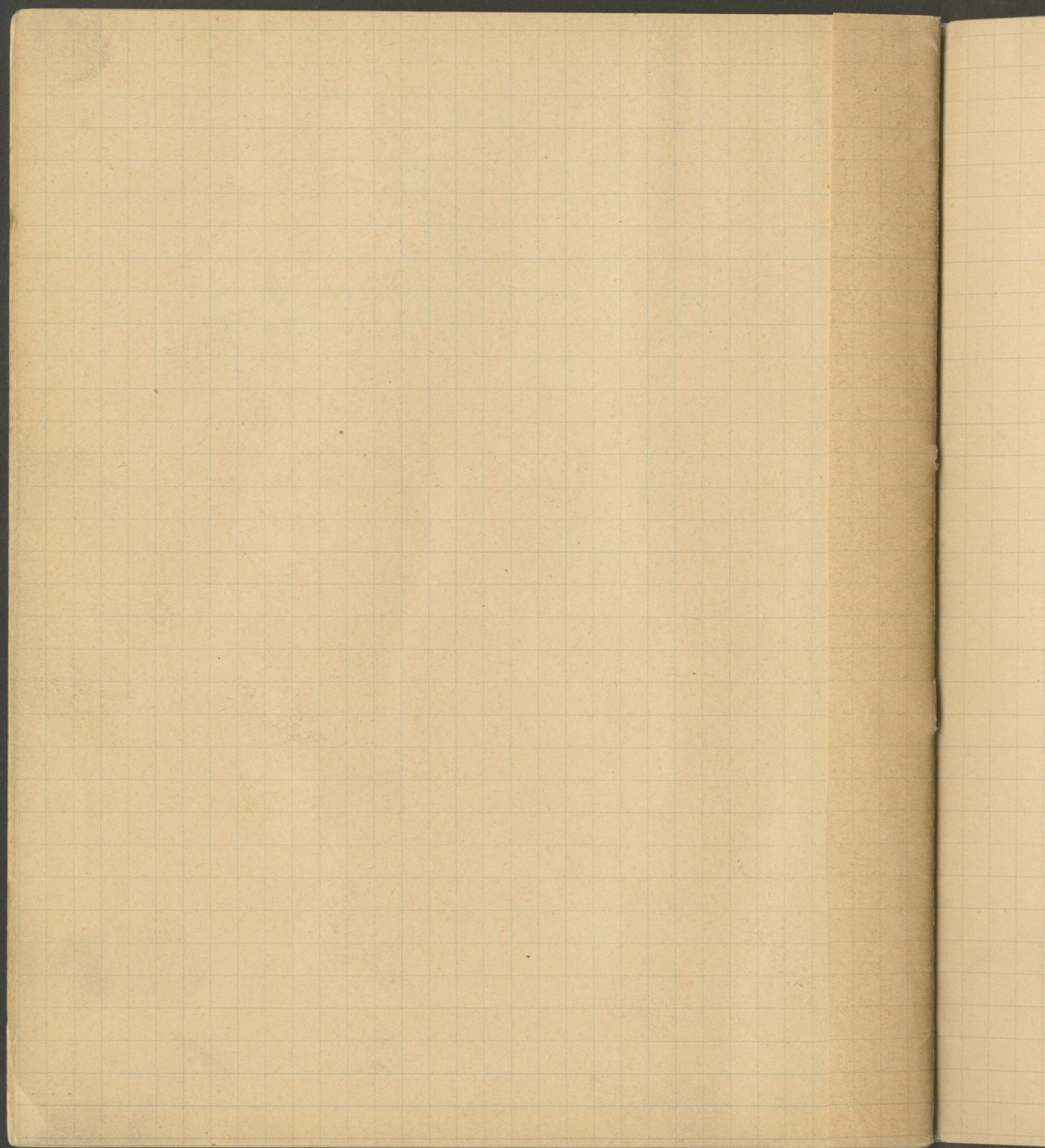
O underbara tur!

Jag hör till dem som tro på sin själva:  
det är att gripa ödets hemliga makter.  
Vad kunna ödets hemliga makter då man griper  
med händer starka av sanning <sup>dem</sup>.

Fördärliga ord, fördärliga.

Men min själva förnekar sig ej.  
Infor min själva som hotande står  
jag känner min osäkerhet







## Stjärnan.

Vad vet du? Vad vet du?

Det är farligt att säga.

Jag känner lyckan i min hand, lyckan i att  
jag har turen, den stora turen i mina **fingrar**.

O underbara tur!

Jag hör till dem som tro på sin själva:

det är att gripa ödets hemliga makter.

Vad kunna ödets hemliga makter då man griper  
med händer starka av sanning <sup>dem</sup>.

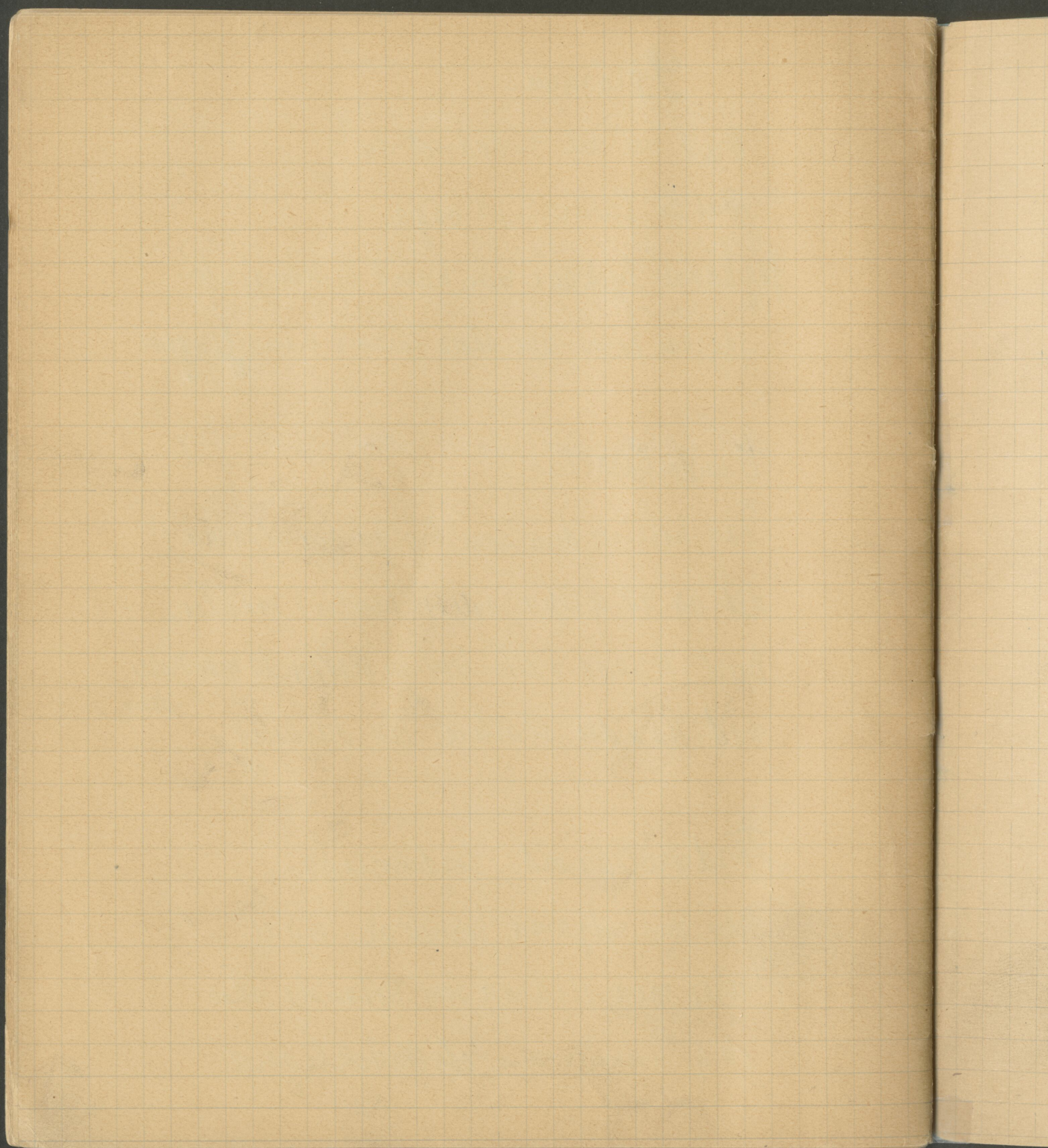
Föredärliga ord, föredärliga.

Men min stjärna förnekar sig ej.

Ynfor min stjärna som hotande står

jag känner min osäkerhet







Var skall jag få den tunga hand som fattas  
svår det?

Man frågar mig icke, säger min själ  
människorna hölj ditt ansikte för det  
ofattliga

det egna, det egna skall ge dig  
kraften

---



