

1. Där sitter en fågel (duva) på liljorakvist,
i midsommartiden,
hon sjunger, hon sjunger om Herren Jesus Krist.
I himmelen där är en stor glädje.

(2. Så stod där en jungfru och lyddes därpå.
"Säg vill du med mig följa till himmelen i år?"

3. "Men hur skall jag komma till himmelen i år,
ty jag känner mej varken sjuk eller sår?"

4. Skön jungfrun spatiserade på sin kära faders gård
(uppå kyrkogård)
ett styng uti vänstra(-ste) sidan hon får.

5. "Kära min moder, ack bädda upp min säng,
ty jag tror förvisso att döden blir min vän."
(förvisst)

6. "O kära min dotter, tala icke så,
i år väntar jag dig en kungason att få."

7. "Äk bättre det är att i himlen stå brud,
än äga på jorden en konungaskrud."

8. Och jungfrun blev döder och lagder uppå bår,
och frökenar och tärnor de krusade hennes hår.

9. Och jungfrun blev döder och förde till kyrkogård
och elva guds änglar gick före med sina ljus.

10. Och jungfrun blev döder och lagder uti grav
i midsommartiden,
och själve Gud Fader han höll henne kär.
I himmelen där är en stor glädje.

Marica Johansson 3. 8. 1923. Mel. sjungs i fullkomlig överens-
stämmelse med Hedmans ifrån Nyland så när som på
Har den sjungits så på kört, eller har gumman
lärt den av sin dotter, som sjungit den i kör på Liljorntäkt.
och glömt bort sin egen.

